

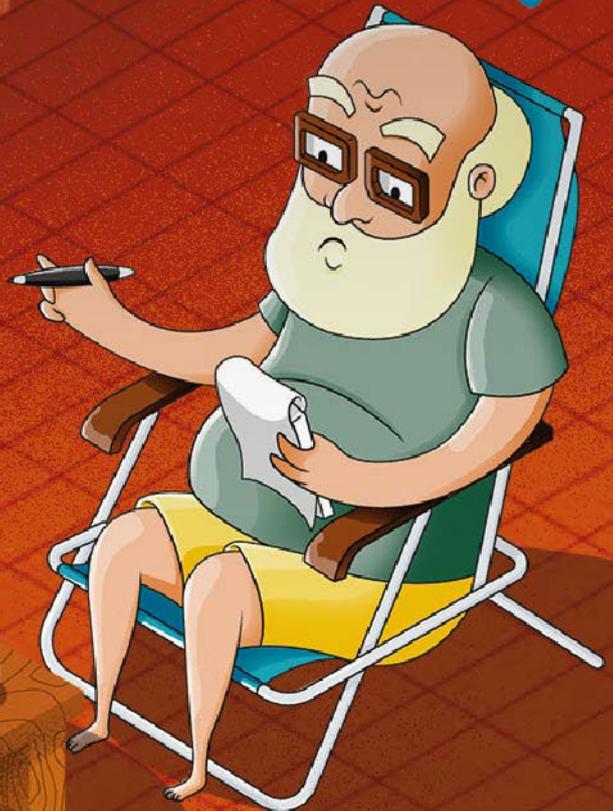
# COSA DE GRANDES

INFORMACIÓN Y ENTRETENIMIENTO PARA PERSONAS MAYORES

Fascículo #43

Propuestas de  
verano para ejercitar  
las funciones  
cognitivas

C\_\_a D\_  
\_R\_ND\_S



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE  
**BUENOS AIRES**

# ¡Hola!

El comienzo del **año puede ser una buena excusa para proponernos algunos desafíos**, probar actividades que nunca realizamos, retomar las que postergamos o continuar con aquellas que nos motivan y nos gustan. **Los ejercicios de estimulación cognitiva, además de ser divertidos, mejoran nuestra salud, aportan agilidad y estimulan nuestros sentidos.**

Con el paso del tiempo es común que los músculos o capacidades que no utilizamos vayan deteriorándose. Por eso, el desafío de iniciar o sostener prácticas de entrenamiento es importante. Salir a caminar, hacer deportes, bailar, son algunos ejemplos de actividades físicas que nos benefician en forma íntegra. Pero, también podemos pensar en propuestas para **entrenar la concentración, la atención, la memoria, la capacidad de asociar ideas, el lenguaje, la escritura**, entre otras.

En esta edición de *Cosa de Grandes*, aportamos algunos ejercicios nuevos, muy sencillos, para ejercitar nuestras capacidades cognitivas. Además, acercamos información sobre cómo tener a mano el pase sanitario, una entrevista a dos muralistas bonaerenses que aportan su arte colectivo como huella de la memoria y los infaltables Juegos de la Provincia.



## ¡Ayúdanos a compartir este material con otras personas!



# ÍNDICE

- 4 **Envejecimiento activo**
- 5 **¡A ejercitarnos!**  
**¡Encontremos las 10 coincidencias!**
- 6 **Unimos cada una de las palabras con sus opuestos**  
**Palabras encadenadas**
- 7 **¿Hacemos una lista bonaerense?**  
**Recordemos**
- 8 **Recorremos el mapa de la provincia de Buenos Aires**  
**Tortilla de papas: ¿Cómo se hace?**
- 9 **Jugamos a ser periodistas**
- 10 **Miremos bien. ¿Cuántas imágenes hay de cada uno de los personajes?**
- 11 **Respuestas de los ejercicios**
- 14 **Verano en la provincia**  
**Pase sanitario: qué es y cómo se obtiene**
- 20 **Entrevista a Cristina y Fernando. Muralismo: arte y compromiso social**
- 25 **Juegos de la Provincia**

Quienes quieran leer y compartir los fascículos ya publicados de la serie *Cosa de Grandes*, pueden hacer [clic aquí](#).

Estos materiales son producidos por el Ministerio de Comunicación Pública de la Provincia de Buenos Aires.

Para comunicarse con nosotros, pueden escribir a:  
[cosadegrandes@gba.gob.ar](mailto:cosadegrandes@gba.gob.ar)

# Envejecimiento activo

¿De qué estamos hablando? El envejecimiento activo refiere a potenciar nuestra calidad de vida. Es darnos la posibilidad de **trascender las limitaciones que nos adjudicamos nosotros mismos u otras personas**.

Cómo reflexionamos en ediciones anteriores de *Cosa de Grandes*, **la salud física, la seguridad y la situación social son los principales aspectos que tenemos que tener en cuenta para mantenernos activos**, dentro de las posibilidades y necesidades que tenemos cada uno de nosotros.

Participar de actividades físicas, cognitivas y culturales para personas mayores **tiene muchos beneficios**: mejora la memoria a largo y corto plazo, la atención, el lenguaje, el aprendizaje y la comprensión.



Hemos trabajado estos temas en ediciones anteriores de *Cosa de Grandes*, en las que podemos encontrar información más detallada, además de otros ejercicios y propuestas.

Hacé clic en cada fascículo para acceder a las ediciones anteriores:

**Fascículo #9:** Estimulación cognitiva para personas mayores

**Fascículo #27:** Ejercicios de estimulación cognitiva para personas mayores

**Fascículo #31:** Prácticas corporales para personas mayores

**Fascículo #38:** Entrenar las funciones cognitivas

# ¡A ejercitarnos!

Los ejercicios que proponemos a continuación son una oportunidad para que dediquemos un ratito del día a estimular distintas funciones cognitivas, para compartir con otros y dejar fluir nuestra creatividad. Busquemos un lugar cómodo, lápiz y papel y ¡empecemos!

## Ejercicio 1

### ¡Encontremos las 10 coincidencias!

Estos dibujos tienen algunas similitudes y elementos en común. ¿Podemos identificarlos?

Con esta actividad estimulamos la memoria visual, la concentración y la percepción.

Encontrá las respuestas en la página 11.

## Ejercicio 2

### Unimos cada palabra con su opuesto

Podemos transcribir la actividad, y de paso practicamos la escritura, o resolverla acudiendo a nuestra memoria.

**AMIGO**  
**NÓMADE**  
**SUBIR**  
**CLARO**  
**EVAPORAR**  
**TRIUNFO**  
**VERDAD**  
**LIMPIO**  
**ENTRADA**  
**RECUERDO**

**SOLIDIFICAR**  
**MENTIRA**  
**ENEMIGO**  
**OLVIDO**  
**SALIDA**  
**BAJAR**  
**OSCURO**  
**DERROTA**  
**SEDENTARIO**  
**SUCIO**

## Ejercicio 3

### Palabras encadenadas

Realicemos una lista con más de 15 palabras, cada una tiene que empezar con la última sílaba de la palabra anterior. ¿Comenzamos?

**Papel - Elefante - Tela...** \_\_\_\_\_

Con estas actividades estimulamos la comprensión, el lenguaje, la concentración y el razonamiento.

Encontrá las respuestas en la página 11.

## Ejercicio 4

### ¿Hacemos una lista bonaerense?

Identificar y anotar 5 nombres de partidos de la provincia de Buenos Aires que terminan con ES.

## Ejercicio 5

### ¡Recordemos!

Recordemos el día que nació nuestro primer hijo, hija, nieto, nieta, sobrino, sobrina y respondamos estas preguntas:

- ¿Quién era el presidente de Argentina cuando nació?
- ¿Cómo estuvo el tiempo ese día (llovía, hacía calor/frío, estaba soleado, etc.)?
- ¿Qué sentiste cuando lo viste por primera vez?
- ¿Quiénes estaban presentes?
- ¿Quién fue la primera persona en conocerlo o conocerla?
- ¿Cómo fueron los primeros días del bebé (acontecimientos, emociones, visitas, etc.)?

### Les proponemos escribir una breve historia con toda esa información.

**Otras opciones:** Es posible variar esta actividad modificando el hecho de referencia y las preguntas. Por ejemplo, el día que tuviste tu primer televisor a color, que viajaste a un lugar que te gusta mucho, que cocinaste una receta por primera vez; el día que festejaste un cumpleaños, que cumpliste un sueño o un deseo, entre otros.

Con estas actividades estimulamos la memoria a corto y largo plazo.

Encontrá las respuestas en la página 11.

## Ejercicio 6

### Recorremos el mapa de la provincia de Buenos Aires

Descubramos cuáles son los siguientes partidos.

Al costado del juego poner el mapita del logo de la provincia. Para ganar espacio se puede poner el listado en dos filas.

**SOBESRI:** B E R I S S O

**UÁNP:** \_ \_ \_ \_ .

**ERMDESCE:** \_ \_ \_ \_ \_ .

**PASUCHIA:** \_ \_ \_ \_ \_ .

**VELLANAEAD:** \_ \_ \_ \_ \_ .

**ANS LEGUMI:** \_ \_ \_ \_ \_ .

**ICHCOYVIL:** \_ \_ \_ \_ \_ .

**TIBERAL:** \_ \_ \_ \_ \_ .

**NAPIMAR:** \_ \_ \_ \_ \_ .

**MIGUNÍA:** \_ \_ \_ \_ \_ .

**HABÍA CALBAN** \_ \_ \_ \_ \_ .

**RFEROEB ED SERT:** \_ \_ \_ \_ \_ .

## Ejercicio 7

### Tortilla de papas: ¿Cómo se hace?

Completamos las siguientes instrucciones de la receta de la tortilla de papas.

» Los ingredientes necesarios para realizar una tortilla de papas son: cebollas, \_\_\_\_\_, papas, aceite y sal.

» Pelar y cortar las \_\_\_\_\_ y freírlas a fuego lento en una \_\_\_\_\_ con aceite.

» Retirar las \_\_\_\_\_ de la sartén y \_\_\_\_\_.

» Poner los huevos en un recipiente grande y \_\_\_\_\_. Añadir \_\_\_\_ a gusto y los demás ingredientes y mezclar bien.

» Colocar la mezcla en la sartén y remover hasta que empiece a \_\_\_\_\_. Separar los bordes, agitar la sartén y con un \_\_\_\_\_ darla vuelta para que también se cocine del otro lado.

Con estas actividades estimulamos la atención, la memoria, la comprensión y la flexibilidad del cerebro para combinar elementos y relacionarlos.

Encontrá las respuestas en la página 12.



## Ejercicio 8

### Jugamos a ser periodistas

¿Qué título le pondrías a la foto y cómo la describirías?



Con esta actividad estimulamos el lenguaje, la atención, la comprensión y la creatividad.

También podemos hacer esta actividad con otras imágenes.

Encontrá las respuestas en la página 12.

## Ejercicio 9

**Miremos bien. ¿Cuántas imágenes hay de cada uno de los personajes?** Contemos la cantidad de caras que hay de cada uno y anotemos el dato en un papel.



Con esta actividad estimulamos la atención, la memoria y la velocidad del pensamiento.

Encontrá las respuestas en la página 12.

# Respuestas de los ejercicios

## Ejercicio 1 (página 5)

Los 10 elementos que coinciden son:

## Ejercicio 2 (página 6)

AMIGO

NÓMADE

SUBIR

CLARO

EVAPORAR

TRIUNFO

VERDAD

LIMPIO

ENTRADA

RECUERDO

ENEMIGO

SEDENTARIO

BAJAR

OSCURO

SOLIDIFICAR

DERROTA

MENTIRA

SUCIO

SALIDA

OLVIDO

## Ejercicio 4 (página 6)

**Algunos ejemplos:** Mercedes, Quilmes, Dolores, Carlos Casares, Adolfo Gonzales Chaves, Carmen de Patagones, Coronel Pringles, Coronel Rosales, General Arenales, Las Flores, San Andrés de Giles.



## Ejercicio 6 (página 8)

BERISSO  
TRES DE FEBRERO  
PUÁN  
MERCEDES  
SUIPACHA  
AVELLANEDA  
SAN MIGUEL  
CHIVILCOY  
ALBERTI  
PINAMAR  
GUAMINÍ  
BAHÍA BLANCA

## Ejercicio 7 (página 8)

Los ingredientes necesarios para realizar una tortilla de papas son: cebollas, **huevos**, papas, aceite y sal.

Pelar y cortar las **papas** y freírlas a fuego lento en una **sartén** con aceite.

Retirar las **papas** de la sartén y **escurrirlas**.

Poner los huevos en un recipiente grande y **batirlos**. Añadir **sal** a gusto y los demás ingredientes y mezclar bien.

Colocar la mezcla en la sartén y remover hasta que empiece a **cocinarse**.

Separar los bordes, agitar la sartén y con un **plato** darla vuelta para que también se cocine del otro lado.

## Ejercicio 9 (página 10)

La cantidad de imágenes de cada uno de los personajes son:

# Verano en la provincia

Algunas sugerencias para cuidarnos los días de mucho calor:

 **Consumir alimentos que fortalecen nuestras defensas:** frutas y verduras de estación, carnes y huevos, cereales y legumbres, hierbas aromáticas y condimentos, leche y sus derivados.

 **Mantenemos hidratados:** el agua regula nuestra temperatura corporal, mantiene la piel hidratada y elástica, lubrica las articulaciones y ayuda a una buena digestión.

 **Protegernos del sol:** tratemos de no exponernos entre las 10 y las 16 horas, usemos sombrero o gorro, protector solar y permanezcamos en lugares ventilados.

 **Evitemos las bebidas alcohólicas:** la ingesta de alcohol produce deshidratación.

 **Caminemos al aire libre:** salir a pasear temprano o cuando baja el sol beneficia la estimulación de nuestros músculos y nos mantiene activos.



Completemos el esquema de vacunación, usemos correctamente el tapabocas y nariz, lavémonos frecuentemente las manos y no compartamos el mate ni utensilios.

# Pase sanitario: qué es y cómo se obtiene

El Gobierno de la provincia implementó un pase sanitario con el objetivo de cuidar la salud de la población, **incentivar la vacunación y regular la asistencia a lugares que impliquen un mayor riesgo epidemiológico.**

Este “**Pase Libre con Vacunas**”, **al que acceden las personas que recibieron al menos dos dosis**, es un requisito para:

- Concurrir a actividades culturales, deportivas, religiosas y recreativas en espacios cerrados.
- Realizar trámites presenciales ante organismos públicos y entidades privadas en las que pueda producirse aglomeración de personas.
- Asistir a eventos en espacios abiertos con más de mil personas.

1 DOSIS



2 DOSIS



3 DOSIS



## ¿Qué debo mostrar si me piden el Pase Libre con Vacunas?

Podemos certificar que tenemos aplicadas las dos dosis **mostrando ante quien corresponda:**

1. El **cartón** o **tarjeta** que nos dieron en los centros de vacunación.



2. Desde nuestro teléfono celular, el sitio donde figuran nuestras vacunas en la **App Vacunate PBA**, **CUIDAR** o **MiArgentina**.



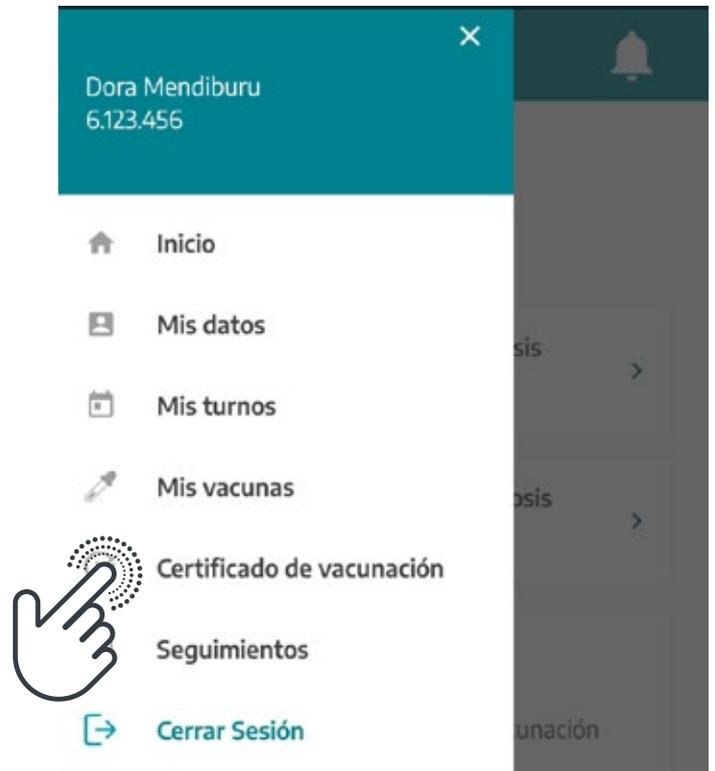
¿Dónde aparecen mis vacunas en cada **app**?

**VacunatePBA.** En la pantalla de inicio aparecen las dosis aplicadas y los turnos pendientes. **Para obtener el certificado:**

Presionamos las tres rayitas que se encuentran en el margen superior izquierdo.



Elegimos Certificado de vacunación.



¡Listo! Ya podemos mostrar nuestro certificado.

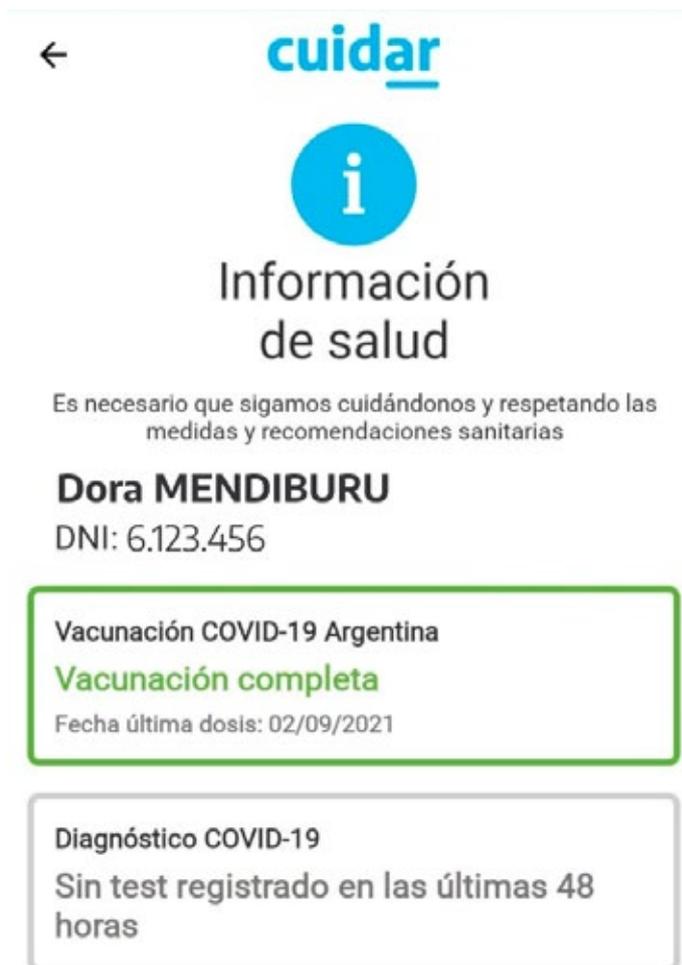


**CUIDAR.** Para obtener el certificado de vacunación a través de esta *app* tenemos que realizar los siguientes pasos:

Completamos los datos solicitados al ingresar a la *app*: número de DNI, número de trámite y género. Presionamos “**aceptar términos y condiciones**”. Luego, realizamos el autodiagnóstico, donde tendremos que indicar nuestra temperatura corporal, si tenemos algún tipo de síntoma o condición inmunológica particular. Una vez confirmada esta información, se envían los datos que **tendremos que actualizar cada 48 horas**.

Luego de realizar los pasos anteriores nos aparecen tres opciones. Elegimos **Información de salud**.

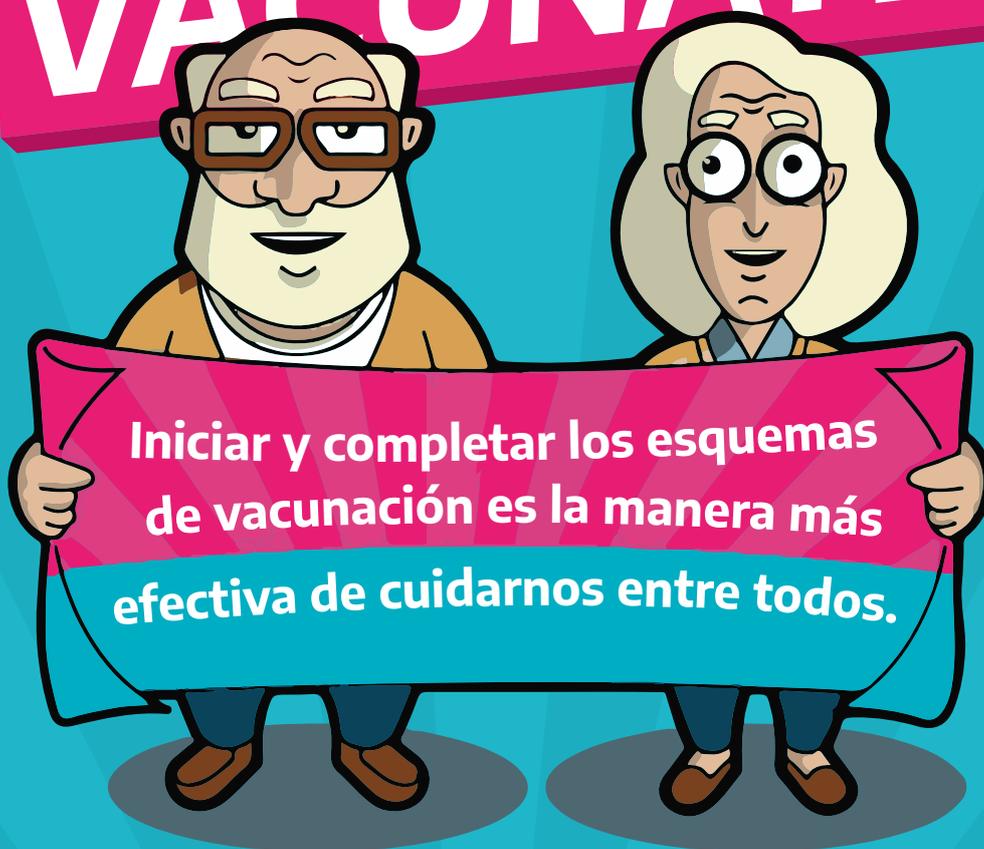
Ahora sí, ya tenemos el certificado de vacunación completa para presentar ante quien corresponda.



**MiArgentina.** Esta *app* nos permite tener acceso a todos nuestros documentos en formato digital (DNI, Certificado de vacunación, Constancia de CUIL, Licencia de Conducir, Cédula Verde y/o Azul, etc.). Además, podemos gestionar trámites, sacar turnos y recibir información personalizada.

Como se trata de información personal muy importante, abrir nuestra cuenta implica cumplimentar algunos pasos de modo de garantizar la verificación de nuestra identidad en forma segura. Podemos acceder a un tutorial completo haciendo clic [aquí](#).

# BUENOS AIRES VACUNATE



Iniciar y completar los esquemas de vacunación es la manera más efectiva de cuidarnos entre todos.

## Vacunación libre

(Sin turno previo ni inscripción).

- Tercera dosis para mayores de 60 años.  
(Deben haber transcurrido 4 meses desde la segunda dosis).
- Tercera dosis para personas inmunodeprimidas.  
(Debe haber transcurrido 1 mes desde la segunda dosis).
- Tercera dosis para trabajadores de la salud.
- Primera y segunda dosis para toda la población a partir de los 3 años.

## ¡Sigamos cuidándonos!



**Ventilemos los ambientes**  
para que circule el  
aire constantemente.



**Lavémonos las manos**  
con agua y jabón  
frecuentemente.



**No compartamos**  
el mate.

Entrevista a Cristina y Fernando

# Muralismo: arte y compromiso social

**Cristina Terzaghi y Fernando Arizurieta son platenses. Ella es muralista y él arquitecto;** ambos están a cargo de hacer un mural sobre derechos humanos en la Casa de Gobierno de la Provincia de Buenos Aires.

El trabajo, que se presentará en el marco del 46° aniversario del golpe cívico militar de 1976, es para ellos **un modo de agradecer a todas las personas y colectivos que lucharon por los derechos humanos en nuestro país;** una época que tocó y sigue tocando de cerca a Cristina y Fernando.

## Lo personal es político

Los artistas, comprometidos socialmente, se involucraron en política cuando estudiaron en la universidad pública en los años 70. Al conocerse varios años después, encontraron puntos comunes en sus historias: **ambos**

**habían sufrido la persecución del Estado terrorista,** escapando y ocultándose por la persecución política durante mucho tiempo.



“Todo lo que hago por los derechos humanos no lo cobro, porque es para los que fueron mis compañeros, que ya no están. Yo soy de ahí y Fernando también, de esa misma generación”, cuenta Cristina, explicitando su compromiso con la memoria, la verdad y la justicia.

## Las paredes son del pueblo

“El mural tiene un fondo social hermoso que nos lleva a trabajar con muchas personas, a expresar una postura en la vida, a cambiar junto con los otros, a multiplicar y a hacer algo entre todos”, explica Cristina, quien hace más de 30 años es docente en la universidad pública y comparte sus valores y pilares del muralismo con sus estudiantes.



Mural ubicado en la Casa de Gobierno de la provincia de Buenos Aires.

“**Descubrimos que habíamos hecho murales en más de 100 escuelas en los alrededores de La Plata, Berisso y Ensenada**”, relata Fernando, dando cuenta de lo sorprendente que fue el momento en que decidieron enumerar las experiencias.

Una de las razones de la cantidad de huellas que han dejado en las calles es que **Cristina convoca a sus estudiantes universitarios a realizar murales en espacios públicos, como hospitales y escuelas**. Ella reconoce que la gratuidad de la educación superior es gracias a la sociedad que la sostiene; por eso, plantea que estos trabajos son un modo de devolución al pueblo.

### **De la idea al mural**

Conociendo su trabajo y compromiso, el Gobernador Axel Kicillof convocó a Cristina para que realice un mural en la Gobernación. “**Tenemos que agradecer todo lo que hicieron los grupos sociales como Madres y Abuelas**”, pensó Cristina al ser convocada, y estuvo de acuerdo con que la Casa de Gobierno era el lugar ideal: “¡Espero que no lo saquen nunca!”.

De inmediato, el equipo comenzó a analizar el espacio, el tipo de paredes y las posibles ideas que se podrían plasmar. Luego, se reunieron con organismos de derechos humanos. “**Tuvimos una charla con Estela de Carlotto. Ella nos dijo que sería interesante que no hubiera rostros conocidos, para que el homenaje fuese amplio y contemplase a todos**”. Pero Estela no contaba con que a Cristina se le ocurriese hacer 103 rostros. En el mural, además, hay una silueta vacía que representa simbólicamente: el desaparecido”, cuenta Fernando.

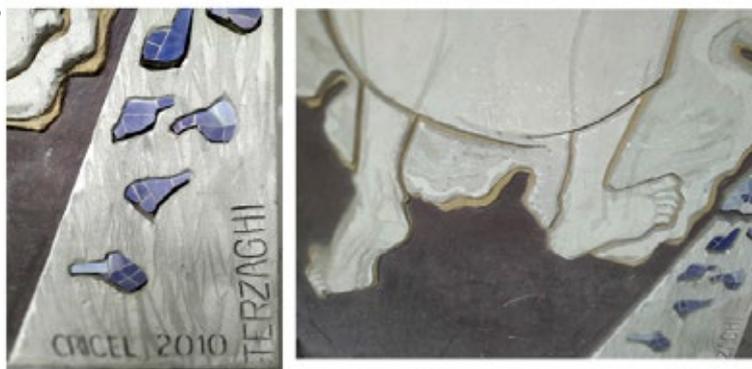
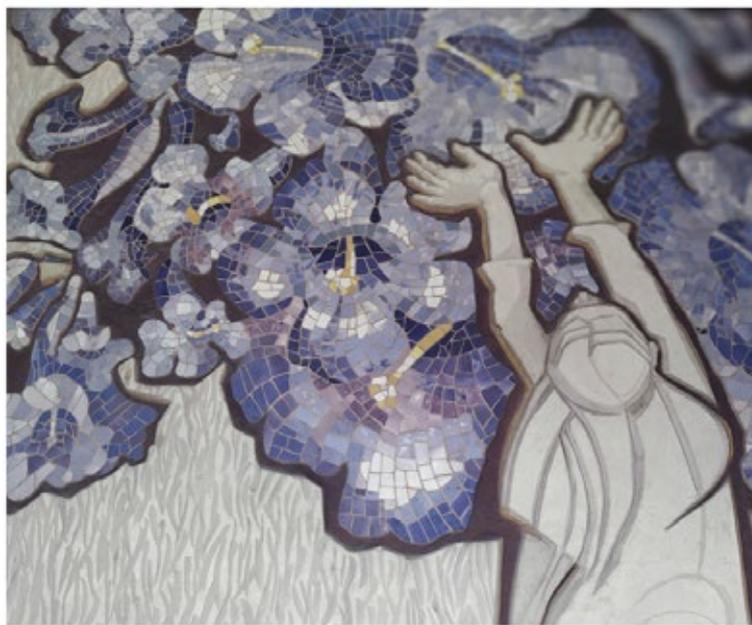
Durante el período de creación, Abuelas de Plaza de Mayo lanzó la campaña “Florece Identidad”, con el objetivo de encontrar a los casi 300 nietos y nietas que faltan. “**La campaña nos dio una excusa fantástica para que de la ropa de una de las Abuelas caigan flores que van hacia los niños, que son el futuro, los que faltan encontrar. Esa es la parte simbólica, poética**”, explica Cristina.

## Una experiencia maravillosa en la provincia

A finales de los años 90, la localidad bonaerense de Pipinas se vio fuertemente afectada por el cierre de una fábrica cuya actividad económica sostenía a gran parte del pueblo. Ante esta situación, **en el 2003, un grupo de vecinos creó la Cooperativa de Trabajo Pipinas Viva, con el objetivo de impulsar el Turismo Comunitario y la economía en la región.**

En ese contexto, Cristina y Fernando fueron convocados por la cooperativa para colaborar con la expresión de pensamientos y sentires de los vecinos a través del arte. Esta visita **se convirtió en uno de los momentos fundacionales del Museo a Cielo Abierto**, una de las propuestas turísticas más importantes de esta localidad bonaerense.

Clubes, escuelas, radios y profesionales participaron de este proyecto. **“Todo el pueblo estuvo trabajando para este tema y pudimos unirnos todos”**, cuenta Fernando, y agrega que: “El mural no es nuestro, porque el lugar es de todos”. A partir del protagonismo de los vecinos que compartieron sus historias realizaron murales en distintos puntos de la localidad, obras de las que también formó parte el muralista chileno “Mono” González: “Trabajamos con gente maravillosa”, recuerda Cristina.



**Mural ubicado en el Pasaje 8 Bis de la ciudad de La Plata.**



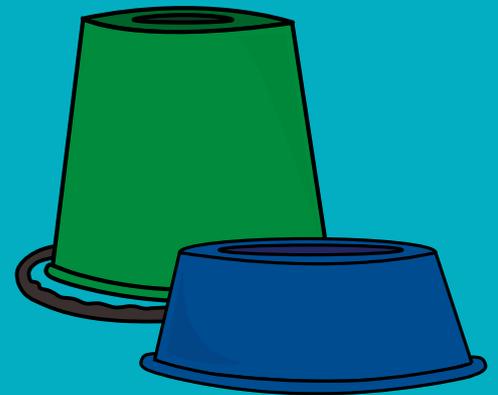
# SIN MOSQUITO NO HAY DENGUE



**No acumules  
agua**



**Usá  
repelente**



**Girá  
tachos**



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE  
**BUENOS AIRES**

# JUEGOS DE LA PROVINCIA

Para jugar solos o en compañía

Telenovelas argentinas inolvidables

(Buscá las respuestas al final del material)

**1.** *Rosa de lejos* debutó en la pantalla chica en 1980 y fue una de las telenovelas más vistas en los hogares de Argentina. ¿Quién fue la protagonista?

- A. Hilda Bernard.
- B. Leonor Benedetto.
- C. Chela Ruiz.

**2.** *Dos para una mentira* enredó al público con sus historias de amor a través de más de 100 episodios transmitidos por la pantalla de Canal 9. ¿Quién cantaba el tema musical que introducía esta inolvidable telenovela argentina?

- A. María Martha Serra Lima.
- B. Patricia Sosa.
- C. Valeria Lynch.

**3.** Luisa Kuliok y Jorge Martínez protagonizaron la telenovela *La extraña dama* que se emitió en 1989. ¿Cómo se llamaban sus personajes en la ficción?

- A. Gina Falcone y Marcelo Ricciardi.
- B. Camila del Molino López y Manuel Espada.
- C. Perla Montefiori Márquez y Tomás Álvarez Toledo.



**4.** En 1980 se estrenó por Canal 9 una telenovela que atrapó a los televidentes con la historia de amor entre un obrero y la hija del dueño de una fábrica. ¿Cómo se llamaba la ficción?

- A. *Cuna de lobos.*
- B. *Teresa.*
- C. *Trampa para un soñador.*

**5.** El primer trabajo en el exterior de la actriz venezolana Grecia Colmenares fue en nuestro país, en 1985. ¿Qué famosa telenovela protagonizó?

- A. *Pasiones.*
- B. *María de nadie.*
- C. *Topacio.*

**6.** En 1984, el actor bonaerense Víctor Laplace protagonizó junto a Verónica Castro una telenovela que consolidó la carrera de la actriz a nivel internacional. ¿Cómo se llamaba la ficción?

- A. *Yolanda Luján.*
- B. *Cara a cara.*
- C. *Amor prohibido.*



**7.** *Estrellita Mía*, estrenada en 1987, nos atrapó hasta el último capítulo con los miles de obstáculos que se interponían en la historia de amor representada por Andrea Del Boca y Ricardo Darín. ¿Cuál era el apellido de Estrellita, la protagonista?

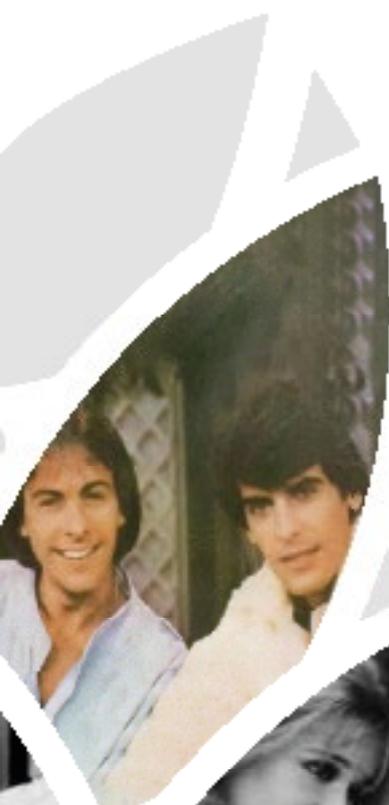
- A. Córdoba.
- B. Mendoza.
- C. Santa Cruz.

**8.** *Rolando Rivas*, taxista marcó una época en la historia de la televisión argentina y en la vida de millones de familias. ¿Quién escribió el guión de la inolvidable novela?

- A. Alberto Migré.
- B. Juan Carlos Cernadas Lamadrid.
- C. Délfor Dicásolo.

**9.** La telenovela *El amor tiene cara de mujer*, éxito de la televisión en blanco y negro, tenía como protagonistas a cuatro mujeres de diferentes edades y estrato social que se conocieron en el trabajo. ¿Dónde trabajaban?

- A. En una fábrica.
- B. En un instituto de belleza.
- C. En una confitería.



# Respuestas

1.

**Balcarce** es un destino especial para hacer una escapada de fin de semana. Combina naturaleza, historia y gastronomía. Allí se puede disfrutar del verano en La Brava, una laguna rodeada de bosques, sierras y un arroyo. Además, los fanáticos de las carreras pueden visitar los dos museos de automovilismo dedicados a Juan Manuel Fangio, quien logró 5 títulos mundiales de Fórmula 1.

2.

**San Pedro** es un gran destino para relajarse y disfrutar de la naturaleza, la cultura y la gastronomía. La estrella del lugar es la ensaimada, una receta dulce que llegó al lugar de la mano de los primeros habitantes provenientes de Mallorca que se instalaron en esas tierras bonaerenses. Tiene una gran oferta cultural, como La Fiesta de La Ensamada, la Fiesta de Las Colectividades y el Festival de Música Country que atrae a personas de diferentes lugares.

3.

**Pergamino**, también conocido como La Perla del Norte bonaerense, es un destino turístico que se caracteriza por la cultura y el arte. La calidez del lugar, su gente y la avenida principal vestida de jacarandás invitan a realizar una escapada a la localidad. Se puede disfrutar de un recorrido para apreciar su patrimonio arquitectónico, en el que se destacan el Parque España y el Puente de Hierro. Allí se celebra la Fiesta Provincial de la Estaca, la Fiesta de las Colectividades y el Festival de la Tierra Fértil.

4.

**Tandil** cuenta con paisajes hermosos entre las sierras. Es la mayor productora de miel en el país y se destaca en la industria de los quesos. La ciudad cuenta con exquisiteces para todos los gustos y forma parte de la “Ruta del vino”: un recorrido por viñedos y paisajes bonaerenses,

donde las bodegas proponen distintas actividades además de degustaciones, como sucede en Bahía Blanca, General Pueyrredon, Berisso, entre otros.

**5.**

**Los Toldos**, ciudad cabecera del partido de General Viamonte, es un destino pluricultural por sus productos típicos, como conservas, dulces, miel, panificados y cerveza artesanal elaborados por migrantes europeos y es parte de la Ruta del queso. Allí también habita una gran comunidad Mapuche y se encuentra la Casa Museo Eva Perón que rinde homenaje a una de las mujeres más importantes de la historia y de la política argentina.

**6.**

**General Dorrego** es un partido que invita a degustar manjares bonaerenses y a apreciar bellezas naturales. Es parte de la Ruta del olivo y de la Ruta de la miel bonaerense, sus tierras son perfectas para el cultivo de olivares y se destacan las visitas a establecimientos donde los apicultores presentan sus productos, como cervezas, mieles con sabores a frutas y especias, mermeladas y dulce de leche, entre otras. En el recorrido no se puede dejar de visitar la Cascada Cifuentes, el salto de agua más alto de la provincia.

**7.**

**Pehuajó** es una ciudad conocida popularmente por la canción “Manuelita” de María Elena Walsh. La tortuga también es la protagonista de esta localidad bonaerense, allí hay una estatua de Manuelita y otra de Bartolito, los principales atractivos que eligen los niños y niñas para tomarse una foto. También se pueden visitar sus pueblos y parajes: Guanaco, Chiclana, Juan José Paso, Francisco Madero, Nueva Plata, Monés Cazón y Magdala.

**8.**

**Mar del Plata** es conocida popularmente como “La Feliz” y fue el principal destino elegido por los trabajadores. El 23 de enero de

1945, la Secretaría de Trabajo y Previsión a cargo de Juan Domingo Perón sancionó el Decreto N° 1440, que garantiza a los trabajadores el derecho a gozar de un período de vacaciones pagas. Esta política estuvo acompañada por un programa de acceso al turismo social con la intención de que las personas pudieran conocer el país.

## 9.

**Chascomús** es uno de los clásicos destinos elegidos para realizar actividades náuticas y apreciar los atardeceres. Además de disfrutar de la naturaleza, invita a revivir su historia y realizar actividades al aire libre. La Laguna de Chascomús, donde hay clubes náuticos e instalaciones que facilitan la práctica de los deportes acuáticos, la navegación y la pesca; la Capilla de los Negros, un monumento histórico que forma parte de la “Ruta del Esclavo en el Río de la Plata”; y el Palacio Municipal, la última de las setenta obras que construyó Francisco Salamone en la Argentina.







GOBIERNO DE LA  
PROVINCIA DE  
**BUENOS  
AIRES**

[gba.gob.ar](http://gba.gob.ar)