



# **AUTORIDADES**

Axel Kicillof Gobernador

Verónica Magario Vicegobernadora

Jesica Rey Ministra de Comunicación Pública

Laura Culot Jefa de Gabinete

Juan Manuel Iglesias
Subsecretario de Planificación de Comunicación Gubernamental

Matías Belloni Director Provincial de Comunicación Estratégica

### **STAFF**

DIRECCIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE COMUNICACIÓN

Coordinación general Griselda Guillén

### Redacción

María Luz Suárez Eugenio Elorza María Belén Martín Fernando Selgas Franco Zerené Antonela Piergiacomi DIRECCIÓN DE DISEÑO E IMAGEN

Diseño e imagen

Facundo Núñez Geraldine Gomez Montivero Ana Elena Chaile

### Colaboraciones

Área de Salud y Envejecimiento Saludable de las Personas Mayores del Ministerio de Salud de la provincia de Buenos Aires.

Dirección de Marketing y Comunicación de la Subsecretaría de Turismo de la provincia de Buenos Aires. Unidad de Comunicación de IOMA.

Dirección de Comunicación Institucional de IPS.

Eugenia Younis, Unidad Bicentenario del Ministerio de Comunicación Pública de la provincia de Buenos Aires.

Para acceder a los fascículos ya publicados de la serie Cosa de Grandes, pueden pueden hacer click aquí.

# Verano en la Provincia

¡Saludamos a las y los lectoras y lectores de *Cosa de Grandes*! En este primer número del 2024, reafirmamos nuestro compromiso de seguir trabajando para facilitar el acceso a la recreación y la información.

En esta edición les estaremos contando cómo en esta temporada de verano, el Gobierno provincial ofrece una amplia gama de actividades culturales, deportivas y recreativas. Estas propuestas reflejan nuestro firme compromiso como Estado de estar presentes en cada etapa de la vida.

En las páginas siguientes, las y los invitamos a descubrir todas estas emocionantes actividades que tienen lugar en nuestra Provincia, enriqueciendo el verano y brindando oportunidades para el disfrute y el crecimiento personal.

Además, continuamos destacando las obras de artistas bonaerenses, explorando los rincones y las historias de nuestra tierra, y fomentando el ejercicio de las funciones cognitivas a través de juegos y ejercicios.



### PODÉS SER PARTE DE NUESTRO PRÓXIMO FASCÍCULO

Quienes quieran compartir sus creaciones artísticas o sus experiencias y aprendizajes, nos pueden escribir a:

cosadegrandes@gba.gob.ar

¡AYUDANOS A COMPARTIR ESTE MATERIAL CON OTRAS PERSONAS!



## **SUCEDE EN LA PROVINCIA**

**JUEGOS, ARTE Y ESPECTÁCULOS** 

# Derecho a la recreación y la cultura en esta temporada



Te invitamos a conocer más sobre los programas que acercan la cultura a las personas mayores bonaerenses en sus municipios.

n cada rincón del territorio, las y los bonaerenses mayores tienen un espacio para el esparcimiento, el encuentro, el aprendizaje y el ejercicio. En esta temporada de verano, cada municipio lleva adelante diferentes iniciativas, donde la Provincia propone actividades para desconectar de la rutina, conocer nuevas personas y divertirse.

#### **Cultura a lo Grande**

A través del Instituto Cultural, el Gobierno acerca shows, encuentros culturales y viajes recreativos de manera gratuita para el disfrute de las personas mayores.

Florencia Brown cantando en Coronel Rosales.

Durante febrero, las y los mayores, pueden disfrutar de peñas con la participación estelar de la cantante Florencia Brown, quien está recorriendo la Provincia con un espectáculo de raíz folclórica con canciones inéditas para todo público. De hecho, personas mayores de Mar Chiquita, Coronel Rosales y Chascomús ya se deleitaron con sus canciones y la participación de artistas locales.

Pero eso no es todo, el Instituto tiene una agenda extensa de eventos pensados para disfrutar durante el verano. Podés conocer todas las fechas accediendo a la agenda de verano del Instituto Cultural.

### ReCreo en Mar del Plata



El Programa ReCreo impulsado por la Secretaría de Turismo del Ministerio de Producción, Ciencia e Innovación Tecnológica de la Provincia de Buenos Aires, reconoce el patrimonio bonaerense en su gente, sus producciones culturales, sus fiestas populares, sus diseños arquitectónicos y sus bellezas naturales.

En el marco de este programa, en la segunda quincena de enero se inauguró el Parador Recreo que funciona



# **SUCEDE EN LA PROVINCIA**

en Playa Constitución, frente al Museo MAR, todos los días de 10 a 20 hs, con entrada libre y gratuita. Allí se difunden las diferentes fiestas populares con actividades, juegos, trivias y sorteos.

Además, *Cosa de Grandes* está presente en el Parador a través de una edición especial de esta revista: *Cosa de Grandes* en ReCreo, para las y los amantes de los juegos, la información y el entretenimiento. Se puede descargar la versión digital ingresando al destacado de **Cosa de Grandes**.

Y, en la sección Turismo de esta revista, podrán conocer más acerca de las actividades y recorridos turísticos que se pueden realizar en la Costa Atlántica, ¡las y los invitamos a leerla!

RECREO EN LA PROVINCIA

Para conocer todas las propuestas del programa se puede acceder a la página web https://recreo.gba.gob.ar/ o descargar la aplicación en el celular a través de Google Play o App Store.



Parador ReCreo, Mar del Plata.

# Nuevo complejo recreativo "Aguas del Pinar" en San Cayetano

Este verano, el municipio de San Cayetano inauguró el complejo balneario "Aguas del Pinar", invitando a las y los bonaerenses a disfrutar de diversas actividades deportivas y recreativas.

Este espacio público cuenta con piletas, una cascada artificial, agua cristalina, un puente y un sector recreativo con cancha de fútbol, *beah* vóley, juegos infantiles y un circuito de salud.

La creación de este complejo contó con el financiamiento del Ministerio de Producción, Ciencia e Innovación Tecnológica bonaerense, a través del programa provincial para el Desarrollo Local.



Complejo Aguas del Pinar, San Cayetano.

### Nos seguimos cuidando

En el marco de los aumentos de casos de COVID-19 y de la demanda de vacunación de la comunidad, el 29, 30 y 31 de enero se instaló en el Ministerio de Salud de la Provincia una Posta de Cuidado de la Salud en la entrada de la sede central de la ciudad de La Plata, ubicada en 51 esquina 18.

A lo largo de tres días, se aplicaron vacunas contra el COVID-19 y todas las correspondientes al Calendario Nacional de Vacunación. Además, los equipos de salud brindaron información sobre nutrición saludable, acceso a dispositivos para dejar de fumar, prevención y cuidado frente a diabetes y otras enfermedades no transmisibles.

Esta iniciativa estuvo organizada por las direcciones provinciales de Salud Comunitaria y de Epidemiología, Prevención y Promoción de la Salud. Destacamos la importancia de un Estado provincial presente que cuida tu salud, te acompaña y refuerza las medidas de cuidado y prevención durante todo el año.

Estas son algunas de las propuestas que se están llevando adelante en la Provincia, para garantizar el acceso a la cultura, el disfrute y cuidado de todas y todos los bonaerenses, pero especialmente de las y los mayores. ¡Sumate a disfrutar y participar de actividades al aire libre!



página 🔁

## **PRODUCCIONES A LO GRANDE**

TODO ESTÁ CARGADO EN LA MEMORIA

# *40 años de Democracia*, un poema para recordar



ustavo Rubens Esposito Vidal, tiene escritas más de 4 mil poesías y su conexión con la escritura nace en su infancia. Hace aproximadamente 10 años, comenzó a escribir y publicar libros de su autoría como Manual del Vendedor, Nación Charrúa, Huellas Orientales, Candombe y Milongon, Como Oriental y Crestomatia. A 40 años de la Democracia, Gustavo nos comparte sus prosas.

¡Las y los invitamos a deleitarse con su obra!



Gustavo nació en Montevideo, Uruguay, tiene 63 años y vive en La Plata desde los 18 años. Es escritor, coleccionista, medallista y se define principalmente como gestor cultural. El autor es una persona muy activa e involucrada con su comunidad,

es presidente de la Sede Abuelos Club La Plata, del Centro de Jubilados Corazones Unidos y del Museo y Archivo Histórico de Tolosa. Además, es Secretario de la Colectividad Uruguaya y presidente de la Asociación de Adultos Mayores de La Plata.

### 40 años de Democracia

Mi vida cambió. como de costumbre, en octubre de 1983, no podíamos disentir. nos sacaron nuestro sentir. Como dice el tango, "por ese palpitar", no podíamos olvidar. Con la madres y las abuelas, los debíamos buscar. La audacia del pueblo hizo justicia en democracia recuperamos la esperanza, los obreros, y la templanza. El derecho a elegir a nuestros gobernantes. Como era antes. vivir con empatía, cuidar la soberanía. Con hambre, no se puede pensar, es muy duro, de sanar. La jornada por más larga o diurna, siempre vamos a las urnas. Con las penurias y sinsabores como antaño. cuarenta años de democracia. Es la caricia, es la proclama

que gritamos, con toda el alma.

Con simpatía, las minorías salieron a flote,

como un bote, lleno de igualdad

Que debemos mejorar. No cabe duda, pero sigamos por esta senda,

que es segura.



LAS COSTAS DE LA PROVINCIA TIENEN UN LUGAR A TU MEDIDA

# Un verano bueno, bonito y bonaerense

1-1-1

La temporada de la estación preferida por las y los argentinos para vacacionar en la provincia de Buenos Aires tiene como protagonista a los destinos de arena y mar.

a Costa Atlántica ofrece propuestas diferenciadas para todos los públicos y edades. Son mil doscientos kilómetros de playas sobre el océano. Ciudades balnearias populares, sitios exclusivos, paisajes agrestes y lugares solitarios donde el disfrute está garantizado.

Los distintos puntos turísticos ofrecen actividades deportivas, propuestas gastronómicas, históricas, ecológicas y artísticas, que incluyen circuitos destacados en senderos que intensifican la conexión de los sentidos con el fluir de la naturaleza y el descubrimiento de huellas ancestrales únicas en el mundo, con entrada gratuita.

#### **Derecho al disfrute**



En Mar del Plata, frente al Museo MAR, funciona el Parador ReCreo: un espacio para bailar, jugar, cantar, y enriquecerse de la cultura y el turismo bonaerense.

Además, en la ciudad marplatense se puede disfrutar de una postal tradicional en el Café del Balneario Alfonsina. Allí se comparten encuentros artísticos con lecturas de autores, intercambio de escucha, canto y recomendaciones de libros y películas.

Mientras que, durante el mes de febrero, en **Villa Gesell**, los espectáculos artísticos convocan a grandes y chicos con talleres, juegos de circo, danza afro y escritura para las infancias. Además, como desde el año 1970 y de manera ininterrumpida, se llevan a cabo los Encuentros Corales de Verano, con coros de todo el país.

Otro punto de encuentro se da en **Mar Chiquita**, en Golfo San Jorge y La Fragata de La Caleta, todos los

martes comienza un recorrido para vivenciar en un solo sendero diferentes entornos naturales del municipio. Parte del bosque hacia la rivera del Arroyo Los Cueros hasta llegar a la playa. Otro circuito es por la Escuela Sustentable Nº 12, primer establecimiento educativo autosustentable de la Argentina: construida con materiales reciclados, se abastece del agua de lluvia y energía solar.

También, en la Playa Deportiva de **Miramar**, municipio de General Alvarado, hay clases de zumba y se juega sin parar al fútbol y voley.

Más al sur de la provincia, la Reserva Pehuen-Co deslumbra con el recorrido por el Área 2 en **Coronel Rosales** y la visita guiada Área 3 en **Monte Hermoso**. El lugar protege una pequeña parte de la costa bonaerense. Se trata de un sitio arqueológico que es uno de los pocos en el mundo con pisadas humanas y restos vegetales que datan de hace 7000 años.

Desde el Ministerio de Producción, Ciencia e Innovación Tecnológica de la Provincia de Buenos Aires, a través de la Subsecretaría de Turismo, acompañan las fiestas populares en todo el territorio bonaerense con la propuesta ReCreo Itinerante que incluye juegos, sorteos, espacios de descanso y promoción de los imperdibles de cada destino turístico: circuitos, gastronomía y paisajes.

La Provincia tiene un calendario amplio y diverso de eventos para elegir y combinar aventuras, relajación, festividades y experiencias asombrosas de un verano bueno, bonito y bonaerense.

## **SOMOS BONAERENSES**

HISTORIAS NUESTRAS

# Buenos Aires milenaria: la ballena de Maschwitz



Una localidad bonaerense que surge a partir de la llegada de visitantes marinos, el conocimiento de la ciencia y el compromiso de sus vecinos y vecinas.

Pensemos en el territorio actual de la localidad de Maschwitz, en el partido de Escobar y viajemos 10.000 años al pasado. En esa zona, hace 10.000 años, el actual territorio costero bonaerense estaba cubierto por el agua del mar. A esas aguas llegaban grandes mamíferos marinos, como las ballenas, y una de ellas encalló en la actual zona de Ingeniero Maschwitz.

Mucho tiempo después, el 21 de septiembre de 1993, esa ballena convocó a una comunidad. La mañana del 21 de septiembre de 1993 estaba nublado y lloviznaba. El antropólogo Gustavo Sacha Kun Sabó salió a correr y en su recorrido pasó por una de las zanjas que se habían hecho como parte de las obras de entubado del arroyo Garín. En la esquina de Moreno y Corrientes, un trabajador municipal arrastró gran cantidad de tierra con la pala mecánica y dejó expuesto un conjunto de huesos que parecían tener la forma de una ballena. El arqueólogo que pasaba por ahí observó la situación y se acercó a la zanja y pudo identificar un hueso fosilizado. En

seguida avisaron a las autoridades del municipio de Escobar, al Museo Rivadavia, de la ciudad de Buenos Aires, y al Museo de Ciencias Naturales de La Plata.

Las chicas y chicos de distintos colegios de la zona participaron de la extracción de los huesos de la ballena. Palas, manos y mucho entusiasmo se pusieron en movimiento y transformaron una obra pública en una excavación científica. Fotos, informes, filmaciones, fueron mostrando los restos de la ballena y, después de algunas semanas de trabajo, se pudo confirmar que los restos encontrados pertenecían a un ejemplar de aproximadamente 9.000 años de antigüedad.

Actualmente, los restos de la ballena se encuentran en el Museo Municipal de Maschwitz "Dr. Carlos Legaria" y, además de su valor patrimonial, la ballena de Maschwitz se transformó en una experiencia compartida por los vecinos y vecinas, por chicas y chicos, que nunca se olvidaron de ese 21 de septiembre ni de los días que le siguieron.



Los restos de la ballena se encuentran en el Museo Municipal de Maschwitz "Dr. Carlos Legaria".



# **POLÍTICAS PÚBLICAS**

MÁS Y MEJOR ACCESIBILIDAD

# El IPS digitalizó más de 30 mil expedientes



El Instituto de Previsión Social avanza hacia el futuro con la digitalización de expedientes previsionales. Esta innovadora iniciativa redefine la eficiencia, la accesibilidad y la sostenibilidad ambiental en la gestión de trámites.

asta 2022, el Instituto de Previsión Social de la provincia de Buenos Aires, trabajó con metodologías que fueron pensadas y desarrolladas a mediados del Siglo XX. Los avances tecnológicos pusieron en debate nuevas formas en el abordaje de los expedientes previsionales, que dieron lugar al proyecto de digitalización.

En noviembre de ese año, el IPS y Provincia Net firmaron un Convenio de Asistencia Técnica, para implementar un sistema de digitalización de los expedientes físicos y documentos del organismo previsional. Este acuerdo, permitió acceder a un servicio de análisis, escaneo de documentación orgánica, implementación y hosting de un sistema de digitalización de expedientes y documentos que facilita la visualización de los mismos a través de la indexación por metadata.

La Digitalización, significa una transformación integral del organismo, generando un salto de calidad en el otorgamiento de las prestaciones y en la relación con las y los beneficiarios.

Durante 2023, la digitalización se logró realizar en tiempo y forma logrando convertir un total de 7.039.072 de imágenes correspondientes a 32.683 expedientes.

Para este año, el objetivo del IPS es que todos los trámites se inicien de manera digital en todas las oficinas de la provincia. Para ello, se proveyeron dispositivos escaners para la digitalización de documentación que la y el beneficiario presenta en las oficinas del IPS.



- Accesibilidad y disponibilidad: los documentos digitales son accesibles desde todos los sistemas del instituto. Mejora la eficiencia y la productividad, agiliza los flujos de trabajo y minimiza los costos asociados con la gestión de expedientes;
- **Reducción de errores**: permite una gestión precisa y eficiente de la información. Reduce la circulación de documentos físicos y disminuye el riesgo de pérdida y adulteración de documentos.
- Automatización de procesos: los procesos ya no requieren la interacción directa del usuario con el sistema y facilita la recepción de un promedio de 400 expedientes por semana de organismos externos, logrando mejorar la eficiencia operativa y la reducción de los plazos;
- Ahorro de espacio y recursos: se logró liberar espacios ocupados por archivos físicos. Esta transición demuestra ser una práctica más amigable con el ambiente al reducir drásticamente el consumo de papel.
- Mayor trazabilidad de archivos: con la digitalización de expedientes se abre la posibilidad de saber el recorrido y los agentes que intervinieron en cada expediente.





\*\*\*\*\*

# Evitá ser victima de una estafa



El IPS no realiza llamados telefónicos ni solicita, por ningún medio, datos bancarios o claves personales.



La *información oficial* del organismo se encuentra en nuestras *redes sociales verificadas con tilde azul y en la web.* 





# **ACTIVA-MENTE Y SALUD**



# **Tutti Frutti**

El clásico **tutti frutti** no solo es un juego para compartir en familia sino también ayuda a flexibilizar y agilizar la mente. Aquí les compartimos una serie de categorías y de letras para jugar.

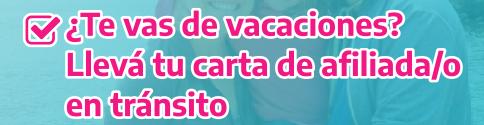
Si quieren, pueden ejercitar de manera individual, poniéndose un límite de tiempo para completar el cuadro y ¡desafiar la velocidad de la mente! ¿Podrían resolverlo en menos de 3 minutos?

También pueden usar estas categorías para jugar con otras personas y ¡ver quién lo resuelve más rápido! En esta alternativa sugerimos armar un recuadro a mano y cambiar las letras de la primera columna para no ir pensando respuestas antes de comenzar a jugar (¡no vale hacer trampa!)...

			eve a la pueblo de describir una polícula:			
		Algo que se lleve a la playa	localidad, partido o pueblo de la provincia de Buenos	para describir una		
	F					
	C					
	S					
	A					
	В					
6						



# CARTAEN TRANSITO



- Descargala desde la web o solicitala en tu Delegación.
- 🌺 www.ioma.gba.gov.ar 🚜









🗶 @IOMAgba 🛛 @ioma.gba









# **HÁBITOS QUE HACEN BIEN**

# Verano en la Provincia



Compartimos algunos cuidados frente a altas temperaturas para prevenir golpes de calor.



Evitar la exposición al sol en horarios comprendidos entre las 10:00 y las 16:00 hs.



Permanecer a la sombra y en espacios frescos y ventilados.



Utilizar ropa liviana, de algodón y colores claros. También es importante usar gorros, viseras, sombrillas y protector solar mayor a factor 30, renovando su aplicación luego de

meterte al agua o de haber transpirado.



Tomar agua segura con mayor frecuencia, aún sin sentir sensación de sed, y evitar bebidas

azucaradas como gaseosas y con alto contenido de cafeína, como el café.



Consumir preparaciones livianas de elaboración casera, evitando el consumo abundante. Incluir frutas y verduras de estación,

las cuales nos aseguran un gran aporte de minerales, agua y fibra necesarios para esta época. Es importante consumir alimentos frescos y conservar la cadena de frío de los alimentos.



Evitar realizar actividad física intensa, sobre todo en las horas de más calor.

### Para prevenir enfermedades transmitidas por la picadura de mosquitos:

- Recordar llevar repelente y eliminar posibles criaderos de mosquitos.
- Colocar telas mosquiteras en puertas y ventanas.
- Utilizar espirales en el exterior y pastillas o aerosoles en el interior de las edificaciones.
- Desmalezar predios y mantener el pasto corto.
- 💟 Eliminar o colocar bajo techo recipientes y otros objetos que puedan acumular agua.
- 🗸 Evitar la acumulación de agua en el suelo.

La prevención es todo el año. Al eliminar los posibles criaderos se impide al mosquito contar con un ambiente para reproducirse.

Ante la presencia de síntomas como fiebre y dolor de cabeza, dolor muscular o articular, sarpullido o erupción en la piel, dolor detrás de los ojos, náuseas o vómitos, dolor abdominal, es importante:

- Consultar en un centro de salud
   Beber abundante aqua
- No automedicarse

El contenido de esta sección fue producido por el Área de Envejecimiento Saludable de las Personas Mayores de la Dirección de Prevención de Enfermedades No Transmisibles. Contacto: personasmayorespba@gmail.com



# **JUEGOS DE LA PROVINCIA**

PARA JUGAR SOLOS O EN COMPAÑÍA

# Películas argentinas

Las y los invitamos a describir cuánto recuerdan de estas piezas cinematográficas que brillaron en nuestro país.

- **1.** ¿Qué película protagonizan Ricardo Darín, Oscar Martínez, Leonardo Sbaraglia, Érica Rivas, Rita Cortese, Julieta Zylberberg y Darío Grandinetti?
- A. Un cuento Chino.
- **B.** Relatos Salvajes.
- C. Tiempo de Valientes.

**2.** En 2020 se estrenó la película *El Robo del Siglo* que no solo es una historia verídica sino que contó con una gran estrategia y logística previa. ¿Cuál fue el gran asalto que cometieron?

- A. Un banco.
- B. Varios camiones de caudales.
- **C.** Diferentes joyerías.

**3.** En el año 2009 se estrenó la película *El Secreto de Sus Ojos* y narraba la historia del crimen de una joven investigado por Benjamín Espósito (Ricardo Darín), su asistente Pablo Sandoval (Guillermo Francella) y la Jefa del Departamento Irene Menéndez-Hastings (Soledad Villamil). El marido de la joven, devastado ante la situación, tiene un rol protagónico en la película. ¿Cómo era el nombre de este personaje protagonizado por Pablo Rago?

- A. Javier Godino.
- **B.** Ricardo Morales.
- C. José Luis Gioia.



# **JUEGOS DE LA PROVINCIA**

- 4. ¿En qué está basada la historia de la película *El Clan* protagonizada por Guillermo Francella y Peter Lanzani?
- A. Son ladrones de joyerías hasta que son atrapados y enviados a recuperar un collar con un valor simbólico patrio: el collar de Eva Perón.
- B. Forman parte de una organización encubierta encargada de recuperar datos de personas desaparecidas durante la dictadura cívico-militar argentina.
- C. Arquímedes Puccio trabajaba en el servicio de inteligencia del Estado durante la dictadura cívico-militar argentina y decide emprender un negocio criminal secuestrando personas para cobrar por su reaparición y luego de tener el dinero, eiecutarlos.
  - 5. En la película *Viudas* estrenada en el año 2011, ¿qué papel ocupa Valeria Bertuccelli en la historia?
  - A. Lleva a su pareja al hospital y es su amante.
  - **B.** Es la enfermera.
  - C. Es la madre y le esconde un gran secreto a su hijo.





# **JUEGOS DE LA PROVINCIA**

### **RESPUESTAS CORRECTAS**

### 1. B

Estrenada el 21 de agosto del año 2014, nominada a los Premios Oscar y galardonada en los Premios BAFT, Premios Platino y Festivales de cine, **Relatos Salvajes** fue la película que contó con ese gran elenco donde narraban seis breves historias que pueden suceder en la cotidianeidad y que las vincula la impulsividad humana.

### 2. A

La película, protagonizada por Guillermo Francella, Diego Peretti, Pablo Rago, Luis Luque y Mariano Argento, está basada en una historia real. El robo de la sucursal del Banco Río de la localidad bonaerense de Acassuso el viernes 13 de enero del año 2006, la cual fue asaltada por una banda de seis ladrones armados con réplicas de armas reales. Tomaron 23 rehenes y se llevaron aproximadamente 19 millones de dólares de 147 cajas de seguridad.

### 3. B

Ricardo Morales es el nombre del personaje protagonizado por Pablo Rago. Durante la investigación, Espósito cuenta ya con el testimonio de Ricardo y a partir de diferentes indicios que este le va dejando al aclararle con seguridad lo que haría si encontrara al asesino de su pareja, Benjamín comprende que tal vez no es solo un pensamiento sino una realidad de lo que Morales es capaz de hacer.

### 4. C

La película *El Clan*, protagonizada por Guillermo Francella y Peter Lanzani, está basada en la historia real del **Clan Puccio encabezado por Arquímedes Puccio** que, luego de quedarse sin trabajo en el Estado, decide emprender el negocio criminal con la ayuda de su hijo (Peter Lanzani) para identificar posibles candidatos. Una de las características del clan criminal es que los secuestrados son llevados y mantenidos prisioneros en la mismísima casa de los Puccio y, luego de cobrar el rescate, son ejecutados.

### **5.** A

Valeria Bertuccelli (Adela) es la amante de Augusto y quien lo lleva al hospital, donde luego se verá cara a cara con Graciela Borges (Elena), con quien están "felizmente" casados. Ante la muerte de Augusto, ambas mujeres comienzan no solo a encontrarse sino a convivir luego de un intento de suicidio por parte de Adela. Elena, ante esta situación la lleva a vivir con ella y se queda hasta recuperarse. Sin embargo, comenzarán a haber diferencias en cómo sobrellevar y procesar el duelo.

### 6. A

Hermógenes se muda del campo a la ciudad con su mujer esperando conseguir un empleo. Latuada es quien lo emplea asignándole trabajar en una carnicería a vender carne en mal estado que desata en una tragedia.



# GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Entrá a www.gba.gob.ar