COSA DE GRANDES

Información y entretenimiento para personas mayores

FASCÍCULO 91
Septiembre 2026



Redes que abrazan, historias que construyen

20 de septiembre: Día de la jubilada y el jubilado



SUCEDE EN LA PROVINCIA

La muestra Voces y Saberes Mayores llegó a Carmen de Patagones. Foto de tapa. (Página 4)

EXPERIENCIAS DE NUESTRA COMUNIDAD

Un taller, un libro y voces mayores. Presentación del libro *Voces que construyen historia* del Centro de Día de Rauch. (Página 16)

MINISTERIO DE COMUNICACIÓN PÚBLICA

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

AUTORIDADES

Axel Kicillof
Gobernador

Verónica Magario
Vicegobernadora

Jesica Rey
Ministra de Comunicación Pública

Laura Culot
Jefa de Gabinete

Juan Manuel Iglesias
Subsecretario de Planificación de Comunicación Gubernamental

Matías Belloni
Director Provincial de Comunicación Estratégica

STAFF

DIRECCIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE COMUNICACIÓN

Coordinación general
Griselda Guillén

Producción
María Luz Suárez

Redacción
María Luz Suárez
Eugenio Elorza
María Belén Martín
Fernando Selgas
Franco Zerené
Dante Machado

DIRECCIÓN DE DISEÑO E IMAGEN

Diseño e imagen
Facundo Núñez
Geraldine Gomez Montivero
Ana Elena Chaile

Colaboraciones
Área de Salud y Envejecimiento Saludable de las Personas Mayores del Ministerio de Salud de la provincia de Buenos Aires.
Dirección de Marketing y Comunicación de la Subsecretaría de Turismo de la provincia de Buenos Aires.
Unidad de Comunicación de IOMA.
Dirección de Comunicación Institucional de IPS.
Eugenia Younis, Unidad Bicentenario del Ministerio de Comunicación Pública de la provincia de Buenos Aires.

Para acceder a los fascículos ya publicados de la serie *Cosa de Grandes*, pueden hacer **clic aquí**.

El retiro laboral: un punto de partida para construir en colectivo

Cada 20 de septiembre, el Día de la Jubilada y el Jubilado nos invita a reflexionar sobre un hito fundamental en el trayecto de la vida. Pasar a la jubilación es mucho más que completar un trámite administrativo: es un punto de inflexión que transforma las rutinas, reordena el tiempo, moviliza las emociones y re-configura los vínculos. En el marco de las nuevas longevidades, este hito nos confronta además con preguntas clave: ¿todas las personas acceden a este derecho? ¿Cómo habitamos ese nuevo tiempo sin que el retiro signifique aislamiento?

En un contexto económico y social crítico que golpea de lleno los ingresos de jubiladas y jubilados, reafirmamos que esta etapa no puede transitarse en soledad. Acompañar esas transformaciones exige la presencia activa del Estado provincial para defender derechos, sostener los ingresos y garantizar políticas públicas que protejan la dignidad cotidiana.

Esa presencia estatal se materializa y cobra vida en el territorio, codo a codo con la comunidad. Por eso, en esta edición ponemos el foco en las redes que cuidan, contienen y transforman: los centros de jubilados, los talleres, los espacios culturales y los clubes de barrio. Lugares donde la experiencia se comparte, la rutina se reinventa y lo colectivo vuelve a ser la respuesta.



PODÉS SER PARTE DE NUESTRO PRÓXIMO FASCÍCULO

Quienes quieran compartir sus creaciones artísticas o sus experiencias y aprendizajes, nos pueden escribir a: **cosadegrandes@gba.gob.ar**

¡AYUDANOS A COMPARTIR ESTE MATERIAL CON OTRAS PERSONAS!

UN RECORRIDO PARA ESCUCHAR, RECORDAR Y COMPARTIR

La muestra Voces y Saberes Mayores llegó a Carmen de Patagones

La propuesta itinerante e interactiva impulsada por la Mesa Interinstitucional se presentó en el Museo Histórico Regional "Emma Nozzi" del Banco Provincia. Con recorridos guiados y actividades participativas, la jornada reunió testimonios, reflexiones y vivencias de distintas generaciones.

Hay historias que guardan los lugares y personas cuya memoria ayuda a comprender quiénes somos. Con esa premisa, desembarcamos en Carmen de Patagones para presentar "Voces y Saberes Mayores", una propuesta interactiva e itinerante que recupera trayectorias y saberes construidos a lo largo de la vida.

La iniciativa es impulsada por la Mesa Interinstitucional para el Abordaje Integral de las Personas Mayores, un espacio en el que articulamos políticas públicas de cuidado, autonomía y participación comunitaria en todo el territorio bonaerense. En esta oportunidad, la jornada se llevó a cabo en articulación con el Municipio de Patagones y el Museo Histórico Regional "Emma Nozzi" del Banco Provincia, contando con el acompañamiento de referentes locales de las áreas de Cultura, Turismo y Acción Social.



Participantes y autoridades del Municipio de Patagones recorren la muestra.

Un recorrido por cinco estaciones para la memoria y la acción

Lejos de una exhibición contemplativa, la propuesta ofreció una experiencia interactiva articulada en cinco paradas temáticas. El trayecto comenzó en Derechos y Participación Activa, donde fotografías históricas, objetos cotidianos como delantales y grabadores, y referencias a la Convención Interamericana invitaron a reflexionar sobre cómo las luchas colectivas construyeron los derechos que hoy siguen vigentes, pero siempre tenemos que seguir defendiendo.



En la estación Derechos y Participación Activa, se presentan objetos, fotografías y materiales que recuperan historias de participación y conquista de derechos.

En la estación Historias y Saberes, el foco pasó a los relatos y experiencias personales. A través de un video testimonial, la Trivia PBA y el espacio de grabación Radio Visita, las y los asistentes sumaron su propia voz. Allí, Jorge Bustos (72 años) compartió una reflexión tras cuatro décadas de trabajo: "Saber escuchar es una cosa que aprendí tarde. Escuchar significa aceptar que existen otras experiencias y que nuestras certezas pueden ser revisadas. Lo interesante es que lo proyectemos a la comunidad, que no nos lo quedemos". En esa misma línea, María del Carmen Torres, dirigenta barrial de 35 años de trayectoria que comenzó la secundaria después de los 60 años con el apoyo de sus hijos y nietos, rescató la fuerza de la organización comunitaria: "Nosotros somos la voz del barrio".



Jorge Bustos participa de la Radio Visita compartiendo sus experiencias y saberes.

El recorrido continuó en Cultura y Memoria Viva, donde las placas con códigos QR permitieron escuchar historias sobre la infancia de antes. Aquí el intercambio llevó a una profunda conversación sobre las experiencias

compartidas por personas mayores de toda la provincia en las producciones audiovisuales. Más adelante, en Salud, Bienestar y Calidad de Vida, la comunidad construyó un concepto amplio de autocuidado que abarca el descanso, el afecto, la salud física y el derecho a seguir aprendiendo. Durante el trayecto, además, se entregaron ejemplares de la revista *Cosa de Grandes* como herramienta de difusión de derechos y acompañamiento.

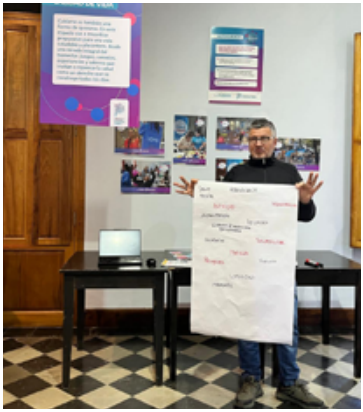


María del Carmen Torres participa de la Radio Visita y pone en común parte de su historia y sus aprendizajes.

La Posta Local: identidad comarcal en el Museo

El cierre de la jornada tuvo lugar en la Posta Local, desarrollada en las instalaciones del propio Museo. Coordinada por Leonardo Dam, gestor cultural de la institución, la actividad recuperó la figura del marino Luis Piedra Buena a partir de la metodología de historia oral que impulsó la emblemática historiadora Emma Nozzi.

Este espacio contó con la participación especial de Carlos Espinosa, reconocido periodista y escritor nacido en 1950 y radicado en Patagones desde sus 16 años, quien aportó su perspectiva sobre la memoria de la comarca y el valor de registrar los relatos populares.



En la estación Salud, Bienestar y Calidad de Vida las y los participantes realizan un mural colectivo para compartir ideas y experiencias sobre el autocuidado.

Antes de concluir, las y los visitantes volcaron sus reflexiones en el mural colectivo y en las páginas del Cuaderno Viajero, que atesora los mensajes que viajarán hacia el próximo destino bonaerense. Este paso por Patagones reafirma nuestro compromiso: desde los organismos que integramos la Provincia seguiremos recorriendo cada municipio con la muestra para promover el encuentro intergeneracional y garantizar el derecho a una vejez plena y participativa.

CONTINÚA EL CICLO 2026

TALLERES PARA PERSONAS MAYORES AFILIADAS GRATUITOS



Unidad de Comunicación IOMA

ioma.gba.gob.ar

Si querés participar de los talleres y actividades accedé a la web e ingresá en IOMA a tu lado

a tu lado

IOMA a tu lado

Para más información escribí a
prevencionypromocion@ioma.gba.gov.ar

@IOMAgba @ioma.gba IOMAgba

IOMA

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

LEER ES SALUD

La literatura como espacio de encuentro

Te invitamos a descubrir *Mundos en Papel*, una iniciativa del Hospital San Roque de Gonnet donde los libros y la lectura en voz alta transforman el día a día en el hospital.

El acto de leer se presenta como una pausa frente a la velocidad con que las personas transitan la vida actual, caracterizada por la prisa cotidiana, la hiperconexión a las redes sociales o la necesidad de inmediatez. En este contexto, la lectura es un ejercicio que permite pensar con tranquilidad, hacerse preguntas, disfrutar de un momento a solas, y también compartir con otras personas.



Hospital Interzonal General de Agudos "San Roque" de Gonnet, La Plata.

La lectura no es una pérdida de tiempo: desde esta mirada sobre el bienestar nació *Mundos en Papel*, letras que acompañan y sanan, un programa del Hospital San Roque de Gonnet, de la ciudad de La Plata. Esta iniciativa acerca libros y lecturas en voz alta a quienes transitan por el centro de salud, demostrando el valor que tiene la literatura para acompañar y hacer comunidad.



Laura Maciel, bibliotecaria jubilada del Hospital Interzonal General de Agudos "San Roque" de Gonnet.

Laura Maciel fue la persona que estuvo a cargo del Programa hasta su reciente jubilación. Cuando empezó a trabajar allí como bibliotecaria, casi treinta años atrás, el hospital solo

tenía una biblioteca técnica para médicas, médicos y estudiantes. Con el tiempo vio la oportunidad de dar un paso más y acercar los libros a todas las personas que transitaban por la institución.

De un gesto individual a un proyecto colectivo

Al principio, Laura comenzó esta tarea en solitario visitando cada mañana el área de pediatría para leer cuentos. El entusiasmo de las chicas y chicos fue tan valioso que, al poco tiempo, le propusieron extender la iniciativa al sector de adultos.

Llevar las lecturas a todo el hospital fue un desafío que requirió organizar el espacio: había que conseguir material, fijar horarios y darle una identidad propia. Así nació *"Mundos en Papel"*, una propuesta que para ponerse en marcha contó con el compromiso del equipo hospitalario: las y los propios trabajadores donaron sus libros hasta conformar una biblioteca de cerca de 500 ejemplares.

Al no contar con un espacio físico dentro del área de internación, los libros viajaban en un bolsito por los pasillos. La dinámica se volvió comunitaria y funcionó a demanda: enfermeras y enfermeros, médicas y médicos, trabajadoras y trabajadores sociales, personal de limpieza y de psicología avisaban a la biblioteca si alguien requería un libro o una conversación. Un salto fundamental en esta historia fue la articulación con la Residencia de Educación en y para la Salud. Al sumarse las y los residentes, la tarea dejó de ser una labor en solitario para transformarse en un trabajo grupal que hoy sostiene el proyecto.

El valor de compartir historias

La presencia de las lecturas modificó el clima habitual del centro de salud. Como explica Laura sobre el sentido de la propuesta: *"La lectura da una ampliación de lo que es el mundo en el cual estamos participando en el día a día. Tomar un libro, tomar una poesía, una frase nos lleva a otro lugar, nos cambia de sitio, nos saca de nuestra cosa inmediata".* Esta transformación se hizo evidente en sectores como la sala de oncología, donde las y los pacientes pedían coordinar sus turnos de tratamiento los días en que el equipo pasaba a leerles mientras recibían la atención médica.

El proyecto tuvo, además, un impacto muy especial en las personas mayores. Durante los recorridos por las salas, muchas de ellas encontraron en la lectura en voz alta una compañía valiosa. En muchos casos, aunque

existían ganas de leer o el recuerdo de haber sido lectoras y lectores en otro momento de la vida, la disminución de la visión dificultaba la lectura individual. Ante esto, la escucha compartida fue el camino para reencontrarse con las historias.

Experiencias como *Mundos en Papel*, letras que acompañan y sanan muestran que el acceso a la lectura compartida y el acompañamiento son herramientas significativas para mejorar la salud de la comunidad. Como afirma Laura: *"Hay que leer y hay que compartir lecturas. Compartir una lectura ante una persona que por ahí lo necesita, o al final de un encuentro familiar, es algo muy saludable".*

Jornada de promoción de la lectura en el Ministerio de Salud

En el marco del Día Nacional del Libro (15 de junio) este año se realizó una jornada de lectura en la sede central del Ministerio de Salud provincial. La actividad buscó promover la lectura como una práctica recreativa que aporta a la salud integral, invitando a las y los trabajadores a hacer una pausa laboral, compartir textos y fortalecer lazos comunitarios.



Podés ver la entrevista completa a Laura Maciel sobre su labor en la biblioteca del Hospital Interzonal General de Agudos "San Roque" de Gonnet haciendo **clic acá**.

NUEVOS ESPACIOS PARA VIVIR Y COMPARTIR

Viviendas para personas mayores: adaptabilidad con perspectiva de edad

En Ranchos avanza la construcción de un complejo habitacional diseñado sin barreras arquitectónicas para favorecer la autonomía y la vida comunitaria.





Avance de los trabajos de edificación en el complejo habitacional de Ranchos.

Argentina forma parte de un contexto mundial donde la expectativa de vida es cada vez mayor. En ese marco, la provincia de Buenos Aires lleva adelante la construcción de 12 viviendas destinadas a personas mayores en la localidad de Ranchos, partido de General Paz. La iniciativa forma parte del Plan Buenos Aires Hábitat y la financia el Gobierno bonaerense, a través del Ministerio de Hábitat y Desarrollo Urbano. Actualmente, las obras presentan un avance del 60 por ciento.

El proyecto aborda la planificación urbana con perspectiva de edad, adaptando los prototipos habitacionales para garantizar seguridad y confortabilidad. Cada unidad cuenta con 37 metros cuadrados distribuidos en cocina comedor, un dormitorio, baño completo y patio.

Gran parte de las actividades diarias se desarrollan dentro del hogar, por lo que disponer de un ambiente adaptado contribuye a un envejecimiento activo. Asimismo, el vínculo con la comunidad resulta fundamental. Por eso, el proyecto se pensó en un barrio que integre a vecinas y vecinos con

las mismas características generacionales, donde no existan obstáculos físicos en las casas, ni para quienes viven allí ni para sus visitas.

Garantizar el acceso a viviendas accesibles es una decisión que fortalece la autonomía, reconoce derechos y promueve comunidades más integradas.



Vista aérea del avance de obra de las 12 viviendas que se construyen en la localidad de Ranchos.

Seguí las novedades

Para conocer más información podés hacer clic en los siguientes enlaces:

Proyectos, obras y programas del Municipio de General Paz: **municipalidaddegeneralpaz.gob.ar**

Políticas habitacionales y desarrollos urbanos de la Provincia: **gba.gob.ar/habitat**

PREVISIÓN SOCIAL BONAERENSE

78 años de solidaridad y derechos



Desde 1948, el Instituto de Previsión Social (IPS) acompaña las trayectorias laborales de trabajadoras y trabajadores de la provincia y administra un sistema público basado en la movilidad jubilatoria, el reconocimiento del mejor cargo y el principio de solidaridad intergeneracional.

En la provincia de Buenos Aires, desde 1948 **el Instituto de Previsión Social garantiza las jubilaciones de trabajadoras y trabajadores bonaerenses luego de una vida dedicada al servicio de la comunidad**.

Desde sus orígenes, el organismo tiene como propósito garantizar derechos y sostener un sistema previsional basado en la solidaridad. Su creación permitió desarrollar en el territorio bonaerense las funciones del Estado provincial en materia de previsión social.

En este sistema, la solidaridad previsional se entiende como un pacto intergeneracional: quienes se encuentran en actividad realizan sus aportes para sostener a quienes, después de una vida de trabajo, acceden a una jubilación o pensión. Las personas jubiladas de hoy también fueron parte de ese pacto cuando estaban en actividad y aportaban al sistema público y solidario de reparto.

Tres pilares del sistema previsional

En consonancia con su rol social, el IPS se sustenta en tres características que resultan fundamentales para determinar y actualizar los haberes jubilatorios: la movilidad jubilatoria, el reconocimiento del mejor cargo y el rol de Caja otorgante.

¿Por qué es importante la movilidad jubilatoria?

Las personas jubiladas y pensionadas del IPS cuentan con movilidad jubilatoria automática y de oficio. Esto significa que, cuando se dispone

un aumento para las trabajadoras y los trabajadores en actividad, ese incremento se traslada automáticamente a los haberes de las personas jubiladas y pensionadas.

¿Qué significa que se tome el mejor cargo desempeñado?

A diferencia de la Administración Nacional de la Seguridad Social (ANSES), el IPS determina el haber jubilatorio tomando como referencia el mejor cargo desempeñado por la persona trabajadora a lo largo de su carrera laboral.

Para que pueda ser considerado, ese cargo debe haber sido desempeñado durante tres años consecutivos o cinco años de manera alternada.

¿Qué implica el rol de Caja otorgante?

El rol de Caja otorgante determina qué organismo previsional es responsable de otorgar la jubilación. Según establece el artículo 67 de la Ley 9.650/80, corresponde a aquel régimen en el que la persona haya acreditado el mayor tiempo de afiliación con aportes.

En otras palabras, cada trabajadora o trabajador se jubila por la Caja en la que haya aportado durante más años.

Cuando una persona cuenta con una mayor cantidad de años de aportes en otro régimen previsional, puede iniciar ante el IPS un Reconocimiento de Servicios para presentar esos períodos ante la Caja que corresponda.

IPS en números

El Instituto de Previsión Social de la provincia de Buenos Aires liquida mensualmente **393.069 beneficios previsionales** (datos actualizados a junio de 2026*).

De ese total:

- **284.317** corresponden a jubilaciones.
- **82.904** corresponden a pensiones.
- **25.848** corresponden a pensiones sociales no contributivas.

*Para consultar la información completa, ver el **Boletín de estadísticas previsionales Nº 11**.

Los beneficios contributivos se agrupan en distintos subsistemas, de acuerdo con el ámbito laboral en el que se desempeñó la persona y que determinó su mejor cargo: **Administración, Leyes Especiales, Magisterio, Municipal, Policía y Servicio Penitenciario**.

Dentro del sistema no contributivo se encuentran las pensiones honoríficas y distinguidas destinadas a excombatientes y exsoldados de Malvinas, y las pensiones sociales por invalidez, invalidez de menores, madre sola con hijos, menores desamparados, migración y vejez.

A junio de 2026, el haber promedio contributivo del IPS es de $1.401.627.

Una historia que comenzó en 1854

Los antecedentes del sistema previsional bonaerense se remontan a los primeros montepíos provinciales, creados en 1854. En 1948 se consolidó con la creación del Instituto de Previsión Social, durante la presidencia de Juan D. Perón y la gobernación de Domingo Mercante. Desde entonces, la normativa previsional de la provincia evolucionó hasta conformar el sistema solidario actual, regido por la Ley 8.587 y el Decreto Ley 9.650/80, que reconoce las trayectorias laborales de miles de trabajadoras y trabajadores del sector público.



Sede central del Instituto de Previsión Social (IPS), ubicada en calle 47 N.º 530, entre 5 y 6, La Plata.

CONSTRUCCIÓN DE MEMORIA EN RAUCH

Un taller, un libro y voces mayores

A partir del taller de Narrativa Oral desarrollado en el Centro de Día de Rauch, se publicó un libro con relatos de personas mayores. Una propuesta para preservar las historias del lugar y poner en valor la propia palabra.

El Centro de Día para Personas Mayores de Rauch, dependiente de la Dirección de Familia y Género municipal, funciona como un espacio cotidiano de reunión, acompañamiento y participación. Allí se lleva adelante el Taller de Narrativa Oral, una propuesta impulsada hace diez años por el Centro Provincial de Atención (CPA) en articulación con el municipio. La iniciativa busca promover la salud integral a través de la palabra, la escucha compartida y la recuperación de la memoria.

Las mañanas y las tardes del centro son momentos de encuentro donde la conversación fluye de manera natural. A partir de disparadores sencillos —una foto vieja sobre la mesa, un aroma conocido, una canción o una fecha especial— aparecen los recuerdos y las ganas de contar. Si a alguien se le escapa un nombre o un detalle, las y los compañeros ayudan a reconstruir la escena. Así se van entramando los relatos sobre la escuela de antes, las serenatas, los primeros bailes, los trabajos rurales y las costumbres locales.

Con el tiempo, los equipos vieron que esas vivencias compartidas semana a semana tenían un valor enorme para quienes las contaban y para toda la comunidad. Por eso, se propusieron dar un paso más: reunir esas historias en un libro. Para llevarlo a cabo, el equipo del centro acompañó cada taller escuchando con atención y



Sonrisas y libro en mano durante la jornada de presentación.

ayudando a volcar los relatos al papel. De ese modo, cada historia conservó la forma exacta de decir y la voz propia de su protagonista.



Participantes del taller exhiben sus ejemplares del libro *Voces que construyen historia*.

El resultado fue *Voces que construyen historia*, el primer libro del Centro de Día de Rauch, que se publicó a mediados de 2026. En sus páginas aparecen los juegos de la infancia, recuerdos de las lavanderas, las curanderas, los primeros oficios y hasta la explicación de varios dichos populares que todavía se usan en las calles locales.

¿Dónde conseguir el libro?

Voces que construyen historia se encuentra disponible para consulta en la sede del Centro de Día para Personas Mayores de Rauch y en instituciones locales.
Además, podés leerlo o descargarlo gratis **haciendo clic acá**.

La emoción de compartir la propia palabra



Ejemplares del libro exhibidos durante la jornada de presentación oficial.

El día de la presentación oficial fue un momento de encuentro para las y los integrantes del taller, sus familias y sus amistades. Ver sus propios nombres impresos en una publicación y leer sus textos en voz alta frente a sus vecinas y vecinos cambió la mirada sobre los propios recuerdos: aquello que parecía una anécdota personal o familiar pasó a ser parte de la historia de Rauch.

Las voces en primera persona

Durante la presentación del libro, las y los autores leyeron fragmentos de sus relatos frente a la comunidad. Podés ver los videos haciendo **clic acá**.

"Cuando vi el libro me emocioné hasta las lágrimas. Recordé muchas cosas de cuando era niña y adolescente. Fue hermoso leer las historias de mis compañeros, fue emocionante", expresó Carmen Aurora Dobal, una de las autoras, a sus 75 años.



Festejo grupal con los ejemplares en alto durante la presentación del libro.

Guardar estas historias en papel permite reencontrarnos con el propio recorrido y dejar un registro claro para que las nuevas generaciones conozcan la vida cotidiana de Rauch contada por sus protagonistas. Lejos de ser un cierre, este primer libro marca el punto de partida de una propuesta que sigue en marcha: el taller continúa sus encuentros semanales en el Centro de Día para seguir sumando voces y experiencias a la comunidad.



Para seguir en contacto

Para conocer las actividades del Centro de Día o sumarte a las propuestas, podés consultar los canales oficiales haciendo clic en cada usuario:

- **Centro de Día para Personas Mayores:** funciona de lunes a viernes de 7:00 a 17:00 horas. Novedades y talleres en Instagram: **@centrodediatercera**.
- **Dirección de Familia y Género:** programas y áreas de atención en la cuenta del municipio: **@munirauch**.

SENDEROS BONAERENSES

Tres paseos donde la naturaleza marca el ritmo

La provincia de Buenos Aires ofrece numerosos espacios para quienes disfrutan del senderismo. Cada recorrido es una propuesta ideal de fin de semana para pasear entre bosques, arroyos y sierras, y disfrutar del entorno sin grandes exigencias físicas.

Tres propuestas invitan a vivir la naturaleza desde perspectivas diferentes: el Paseo del Bosque de Benito Juárez, el recorrido junto al Arroyo Azul y el sendero Pehuen Encantado, en el partido de Coronel Rosales. Escenarios que muestran la diversidad de los paisajes bonaerenses y que demuestran que no hace falta viajar demasiado lejos para encontrar lugares donde el silencio tiene tanto protagonismo como el paisaje.

Benito Juárez: el bosque que invita a quedarse



Senderos naturales entre arboledas en Benito Juárez.

En el corazón del sistema serrano de Tandilia, Benito Juárez sorprende con un entorno donde el verde abraza desde el primer momento. El Paseo del Bosque constituye uno de los espacios recreativos más queridos por las y los habitantes de la ciudad, y uno de los principales atractivos para quienes llegan buscando descanso.

La propuesta atraviesa una importante forestación donde conviven eucaliptos, pinos y álamos. Los senderos, amplios y de baja dificultad, permiten caminar mientras la luz se filtra entre las copas de los árboles.

A medida que se avanza, aparecen pequeños claros ideales para descansar, observar aves o compartir unos mates en las mesas y bancos del

predio. En distintas épocas del año, los cambios de color del follaje transforman completamente el paisaje, ofreciendo una experiencia diferente en cada visita.

Benito Juárez, además, funciona como puerta de entrada a un territorio serrano con caminos rurales, establecimientos de campo y parajes que conservan la tranquilidad de la vida bonaerense de otros tiempos. Esa combinación entre naturaleza y tradición convierte la visita en una experiencia completa.

Azul: caminar siguiendo el curso del agua

Pocas ciudades tienen una relación tan estrecha con un curso de agua como Azul. Desde hace décadas, su arroyo acompaña la vida cotidiana de la comunidad y hoy se consolida como uno de sus principales espacios para el turismo de naturaleza.



Recorrido ribereño a pasos del centro urbano de la ciudad de Azul.

El recorrido costero permite descubrir una sucesión de senderos, puentes, espacios verdes y miradores donde el agua marca el ritmo del paseo. Se trata de un trayecto pensado para disfrutar lentamente, observando cómo cambia el paisaje a medida que el arroyo serpentea entre árboles y parques.

Uno de los grandes atractivos es la integración entre la naturaleza y el patrimonio local. Muy cerca del recorrido aparecen plazas, cafés y edificios históricos, sumados a su fuerte vínculo con la literatura por su reconocimiento como Ciudad Cervantina. Una propuesta que permite alternar la contemplación al aire libre con espacios culturales sin necesidad de recorrer grandes distancias.

Coronel Rosales: el misterio del Pehuén Encantado

En el extremo sur de la provincia, muy cerca de Pehuen Có, el sendero Pehuen Encantado propone internarse en un paisaje donde el monte, las dunas y la vegetación costera crean un ambiente casi mágico. Allí, los árboles moldeados por el viento marino adoptan formas curiosas que convierten la caminata en una experiencia diferente.

El recorrido permite conocer la flora y fauna típica del ambiente costero mediante cartelería que ayuda a comprender la importancia ecológica de este ecosistema. Además, la cercanía con el mar suma un atractivo especial: el sonido de las olas acompaña el paso entre médanos, una combinación poco frecuente en los circuitos naturales de la provincia.



Bosque de pinos y vegetación costera en Pehuen Có, partido de Coronel Rosales.

Muy cerca del sendero también se encuentra uno de los patrimonios paleontológicos más importantes del país: las huellas fósiles conservadas en la costa de Pehuen Có, testimonio de animales prehistóricos que habitaron la región hace miles de años. Esa riqueza natural convierte la visita en una oportunidad para descubrir cómo el paisaje actual guarda evidencias de un pasado remoto.

El verdadero atractivo está en el recorrido

El senderismo es una de las formas más sencillas de acercarse a un destino. No requiere experiencia previa ni grandes preparativos: alcanza con calzado cómodo, una botella de agua, mate y la disposición para observar aquello que muchas veces pasa inadvertido cuando se viaja con prisa.

En Benito Juárez, Azul y Coronel Rosales, cada sendero propone una experiencia distinta, pero los tres comparten una misma esencia: ofrecer espacios donde la naturaleza invita a detenerse, respirar profundo y disfrutar del paisaje con todos los sentidos.

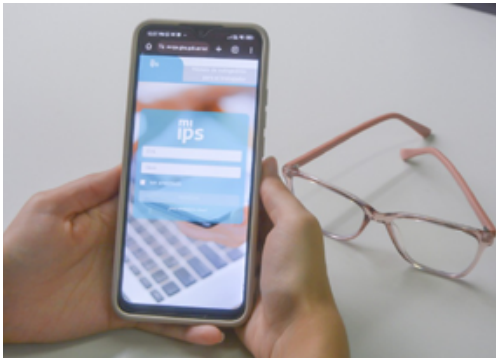
Si querés conocer más destinos y propuestas turísticas de la provincia de Buenos Aires, podés encontrar información en **buenosaires.tur.ar** o seguir la cuenta de instagram oficial haciendo clic acá: **@turismopba**.

NUEVO SISTEMA DE AUTOGESTIÓN

Mi IPS: una plataforma pensada para agilizar tus trámites

El módulo digital del Instituto de Previsión Social suma servicios para que personas jubiladas, pensionadas y activas accedan a su carnet, expedientes y recibos sin hacer filas, de manera simple y desde casa.

Mi IPS es un servicio en línea que se encuentra disponible en el sitio web oficial del IPS (**ips.gba.gob.ar**), y que permite a las personas jubiladas, pensionadas y trabajadoras en actividad de organismos provinciales, municipales y colegios privados, acceder a una multiplicidad de servicios sin necesidad de trasladarse para gestionar de forma presencial.



Se puede ingresar a la plataforma Mi IPS desde cualquier teléfono celular o computadora.

La plataforma de autogestión, que en un principio había sido pensada para que las y los docentes de gestión privada iniciaran su jubilación digital, amplió sus servicios. Hoy se convirtió en una herramienta clave para todas las personas beneficiarias de la caja provincial, tanto actuales como futuras.

Desde **Mi IPS**, las y los usuarios podrán acceder a:

- Resolución de servicios digitales.
- Carnet de beneficiario y beneficiaria.
- Vista del expediente digital del IPS.
- Descarga de recibo de haberes.

- Generación de proforma.
- Visualización de certificaciones.
- Actualización de datos personales.

¿Cómo registrarse en Mi IPS?

Para registrarse en Mi IPS, es necesario acercarse por única vez a cualquiera de los Centros de Atención Previsional (CAP) para obtener un usuario y contraseña. Encontrá el CAP más cercano a tu domicilio en:

ips.gba.gob.ar/centros

¿Todavía no tenés tu carnet de beneficiario o beneficiaria del IPS?

Obtenerlo es muy fácil. Seguí estos pasos:

1. Ingresá con tu usuario y contraseña a **Mi IPS**: **mi.ips.gba.gob.ar/autogestion/login**
2. Hacé clic en **Mi carnet**.
3. Descargá el documento ¡y listo!



El nuevo carnet digital del IPS además permite acceder a beneficios y múltiples descuentos en supermercados, hoteles, complejos termales, y mucho más.

Conocé los beneficios que tiene el IPS ingresando a **ips.gba.gob.ar/BeneficiosIPS**

Visitá el **Parque Termal de Dolores, Monte Hermoso, Sierra de la Ventana y Tapalqué** todo el año

Con descuentos de hasta el

45%

Exclusivo para beneficiarios del IPS



TORNQUIST

Beneficio sobre el valor del Hotel Provincial Sierra de la Ventana Casino, Resort y Spa. Consultas al teléfono 0291 4915024/25 o en reservas@hotelprovincialsierra.com

DOLORES

Descuento en el valor de la entrada al "Parque Termal Dolores" para personas jubiladas y pensionadas del IPS y grupo familiar conviviente.





MONTE HERMOSO

Descuento del 40 % en el ingreso a la Laguna Sauce Grande. Acreditas su condición de persona jubilada o pensionada, al momento de la reserva.

TAPALQUÉ

Descuento de hasta el 45 % en el ingreso a la Laguna Sauce Grande. Acreditas su condición de persona jubilada o pensionada, al momento de la reserva.



ips | GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

LAS BONDADES DE LEER

Más allá del entretenimiento: la lectura es salud



Leer estimula la memoria, previene el aislamiento social y fortalece la autonomía.

"Quien ha adquirido desde muy temprano la alegría de leer, puede tener la certeza de que nunca será completamente desdichado".

José Emilio Pacheco

Durante todas las etapas de la vida, la lectura invita a explorar personajes, historias y realidades posibles. En términos amplios, se trata de un ejercicio que permite revisar la propia historia, repensar el presente y encontrar inspiración para construir proyectos de vida. Además, leer promueve el encuentro con otras personas y ayuda a cambiar nuestros hábitos, por ejemplo, al incorporar palabras y formas de expresarse, se enriquecen también las formas de comunicarnos y vincularnos.

Una vez, el astrónomo y divulgador científico Carl Sagan expresó que los libros son el fiel testimonio de que la humanidad es capaz de "hacer que la magia funcione". Para él, leer es tender puentes con personas de otras épocas y descubrir que compartimos las mismas preguntas y vivencias, que trascienden el tiempo y el lugar.

Un hábito que cuida y conecta

El ejercicio de leer tiene beneficios intelectuales y sociales. Por un lado, favorece el aprendizaje de nuevos conocimientos: estimula la atención, el lenguaje, la memoria y la imaginación. También, promueve la búsqueda de información y permite relacionarse con materiales que representen un desafío intelectual.

Por otro lado, leer invita a compartir. Ya sea comentando una lectura con familiares, en centros para personas mayores, o en talleres de lectura, los libros y las historias que encontramos se transforman en un motivo

para conversar, y por qué no, conocer a otras personas y tejer redes comunitarias.



La lectura también es una forma de disfrutar y compartir el tiempo.

Además, elegir un libro da un rol protagónico a las personas, ya que implica una decisión sobre cómo administrar el tiempo, disfrutar del descanso y elegir qué compartir. En ese sentido, leer enriquece el ocio y la recreación, que son derechos fundamentales. Si se presentan limitaciones, por ejemplo aquellas de tipo visuales, los audiolibros son una buena propuesta, incluso, la lectura es posible a través de otros volviéndose una oportunidad para construir momentos y encuentros con familiares, amistades o seres queridos. La escucha es una forma de adentrarse a esos otros mundos dado que las palabras también son puentes que traen aprendizajes y reflexiones nuevas.

Es por esto que los alcances de la lectura no se agotan en la diversión. Por lo cual podemos afirmar que a partir de fortalecer este hábito, se puede elegir más y mejor dando herramientas para ejercitar la autonomía.

Por último, la lectura es un recordatorio de la habilidad de todas las personas para divertirse y aprender algo nuevo, cuestionar los mandatos y lo aprendido, y crear nuevos sentidos sobre la realidad. Al fin de cuentas, leer es un viaje y los libros son el punto de partida para adentrarse en caminos, destinos y mundos que aún nos esperan.

El contenido de este artículo fue producido por el Dr. en Comunicación y Residente de educación en y para la salud, Juan Bautista Paiva, en conjunto con el área de Salud y Envejecimiento Saludable de las Personas Mayores, de la Dirección de Prevención de Enfermedades No Transmisibles.

Contacto: **personasmayorespba@gmail.com**

Tomarse un tiempo para mirar distinto

Detenerse unos minutos, leer o escuchar el siguiente fragmento del libro Presagio de Carnaval de la autora argentina Liliana Bodoc. A continuación, les proponemos algunas preguntas para reflexionar. No hace falta responder a todo, puede haber muchas interpretaciones, cada persona encuentra sentidos diferentes. Cada lectura abre distintos caminos. ¡Animate a recorrer cada uno de ellos!

'Porque en un sitio como el barrio de pobres, donde las palabras escasean y se aniquilan, aquel capaz de tratar con ellas, hilvanarlas, hacerlas jugosas, puede ver más allá de su propia desgracia'.



Un primer acercamiento

Leé o escuchá el fragmento una vez, con detenimiento.
Ahora volvé a leerlo o escucharlo.

- ¿Lo conocías?
- ¿Hubo alguna palabra o expresión que te haya resonado o se haya quedado con vos? La podés anotar o decir en voz alta.

Adentrarse un poco más

Elegí algunas de las siguientes preguntas. No es necesario responder todas.

- *¿Qué significa para vos la expresión del texto 'hacer jugosas las palabras'?*
- *¿Pensás que las palabras pueden cambiar la forma en la que las personas ven la vida?*
- *¿Recordás a alguien que cuente historias de una forma especial? A vos, ¿te gusta contar historias?*

Jugar a construir sentidos

Un pequeño desafío

- ¿Te animás a cambiar la palabra 'desgracia', escrita al final del fragmento por otra?
- ¿Cambió el sentido del escrito?

Para terminar te dejamos un escrito extra, simplemente te invitamos a disfrutarlo y seguir construyendo.

"Culto no es aquel que lee libros. Culto es aquel que es capaz de escuchar al otro".

Eduardo Galeano (1940-2015), escritor uruguayo.



- ¿Te animarías a escribir algún libro significativo en tu vida?
- ¿Recomendarías algún libro a otra persona para que lo lea?
- ¿Conoces escritores de tu barrio o localidad?
- Te invitamos a que definas en tres palabras qué es la lectura para vos.

PARA JUGAR SOLAS/OS O EN COMPAÑÍA

Raíces y costumbres bonaerenses

Un juego de preguntas para recordar paisajes, fiestas y personajes que hacen a la historia colectiva de la provincia.

Respuestas en página 34

1. El partido de Puan es conocido por sus paisajes de sierras y lagunas, pero también por una fiesta popular muy importante. ¿Cuál es?

a) La Fiesta Nacional del Potrillo.
b) La Fiesta Nacional de la Cebada Cervecera.
c) La Fiesta Provincial del Trigo.



2. En Mar del Plata, las y los visitantes suelen sacarse fotos con un ícono histórico hecho de piedra. ¿De qué escultura se trata?

a) Los Lobos Marinos.
b) El Monumento al Pescador.
c) La Sirenita del Puerto.



3. La ciudad de Mercedes es famosa por su gastronomía artesanal. ¿Qué producto típico bonaerense celebra con una gran fiesta anual?

Respuestas en página 34

a) El queso criollo.
b) El salame quintero.
c) El dulce de leche casero.

4. ¿Qué importante museo y centro cultural de Tigre funciona en el edificio de un antiguo club social fundado a fines del siglo XIX?

a) Museo de Arte Tigre (MAT).
b) Museo Histórico del Delta.
c) Casa Museo Sarmiento.



5. El gaucho Martín Fierro es una de las figuras clave de la literatura argentina. ¿En qué municipio bonaerense nació su autor, José Hernández?

a) Chascomús.
b) General San Martín.
c) San Antonio de Areco.

Recursos disponibles en la Provincia para personas mayores

¿Necesitás hablar con alguien? ¿Tenés dudas sobre tus derechos? ¿Querés pedir ayuda o hacer un reclamo? Acá te compartimos líneas y contactos que podés usar de forma gratuita, confidencial y segura.

Línea telefónica de acompañamiento y cuidado de la Subsecretaría de Salud Mental del Ministerio de Salud

Para personas mayores que atraviesan situaciones de soledad, problemas de salud o necesitan apoyo cotidiano.

0800-222-5462 (Opción 2)

Lunes a viernes: 8 a 24 h

Sábados, domingos y feriados: 10 a 22 h

Emergencias médicas para afiliados a IOMA

Servicio de ambulancias con cobertura 100% para afiliadas y afiliados en casos de riesgo de vida o urgencias.

0800-333-1128

Disponible las 24 horas, los 365 días del año.

ioma.gba.gob.ar

Emergencias generales

107 - Emergencias médicas

100 - Bomberos

911 - Central de emergencias

103 - Defensa Civil

CONTACTOS ÚTILES

Defensoría del Pueblo de la Provincia de Buenos Aires

Orientación y reclamos sobre alquileres, discapacidad, salud, educación, violencias, derechos LGBTQ+ y más.

0800-222-5262

WhatsApp (24 hs): **221 358 1323**

contacto@defensorba.org.ar

Sede Central: Calle 50 N° 687, La Plata

+62 delegaciones en toda la Provincia.

Programa de Prevención y Asistencia al Juego Compulsivo

Atención gratuita y confidencial para personas con problemas de juego y sus familias.

Instituto Provincial de Lotería y Casinos

0800-444-4000

Disponible las 24 horas

juegoresponsable@loteria.gba.gov.ar

Facebook: **@juegoresponsable**

Línea de atención para violencias por razones de género

Dirección Provincial de Abordaje Integral de las Violencias por Razones de Género.

Atención gratuita, confidencial y especializada las 24 horas, todos los días.

144

WhatsApp/Telegram: **221 508 5988** (solo mensajes de texto)

atencion144pba@ministeriodelasmujeres.gba.gob.ar

CONTACTOS ÚTILES

Protección de las víctimas

Centro de Protección de los Derechos de la Víctima - Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Provincia de Buenos Aires

Atención legal, psicológica y social para víctimas de delitos.

0800-666-4403

WhatsApp: **221 655 7502**

asistenciavictimaspba@mjus.gba.gob.ar

cuidarnosenred.mjus.gba.gob.ar

Línea de Atención Ciudadana del Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

Información, trámites y gestión ciudadana.

148

Disponible las 24 horas, todos los días.

Estas líneas están para acompañarte, escucharte y orientarte. El Estado provincial cuenta con equipos especializados para garantizar tus derechos. Guardá estos contactos para que puedas compartirlo con las personas que conoces: pueden hacer una gran diferencia.

RESPUESTAS

JUEGOS DE LA PROVINCIA

1. **b)** La Fiesta Nacional de la Cebada Cervecera, un encuentro clásico del sudoeste bonaerense que reúne música, campo y tradición.

2. **a)** Los Lobos Marinos, obra del escultor José Fioravanti, inaugurada en la década de 1940 y convertida en símbolo de la ciudad.

3. **b)** El salame quintero, una tradición heredada de las comunidades italianas que se afincaron en la zona.

4. **a)** Museo de Arte Tigre, que ocupa las instalaciones del ex Tigre Club, a orillas del río Luján.

5. **b)** General San Martín, en la emblemática Chacra Pueyrredón, actual Museo Histórico José Hernández.


¿ESTÁS? ESTOY
HABLEMOS DE LO QUE NOS PASA
ESCUCHARNOS Y ACOMPAÑARNOS
ES UN ACTO DE CUIDADO.
Si vos o alguien que conocés está atravesando
un momento difícil, llamá al: 0800-222-5462
estasestoy.gba.gob.ar
GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES



GOBIERNO DE LA
PROVINCIA DE
BUENOS
AIRES

Entrá a www.gba.gob.ar