

Oferta 2024 del Ciclo de Capacitaciones Abiertas para Periodistas de la Provincia

› Oratoria para periodistas

El curso contó de 2 encuentros virtuales, destinado a periodistas, docentes de comunicación, estudiantes, autoridades de medios, trabajadoras/es de organismos públicos de áreas de comunicación.

› Fundamentación

- › La oratoria atraviesa todos los ámbitos de nuestra vida laboral, desde la construcción de consenso para lograr un buen trabajo en equipo, hasta la exposición de nuestras ideas, pasando por un montón de momentos en los que debemos comunicarnos de manera oral. Sin embargo, en nuestras trayectorias educativas formales nunca nos brindaron las herramientas para poder expresarnos con claridad, precisión y persuasión. Y el panorama se pone aún peor si sos periodista, porque se supone que si te desempeñás en el ámbito de la comunicación tenés que hablar en público con precisión, claridad y persuasión. Como una mochila que cada vez se pone más densa y pesada, los/as comunicadores vamos transitando nuestra profesión con esta carga que nos exige de manera imperiosa que hablemos en público sin miedo, con contundencia, orden y elocuencia. Y si bien la práctica en el ámbito de la comunicación nos permite desarrollarnos de manera cada vez más desenvuelta, estos mitos siguen operando como un fantasma que nos lleva al terreno inevitable de la frustración.

Llegó el momento de sincerarnos: las/os periodistas también tenemos miedo a hablar en público y no somos perfectos/as en comunicación oral.

- › El curso estuvo a cargo de la Licenciada **Eugenia Sánchez**.

Objetivos: Que el auditorio se lleve técnicas concretas para fortalecer sus habilidades para hablar en público y, principalmente, su autoestima como oradoras/es.

Duración: 60 minutos cada encuentro.

› Clase 1 |

› **Derribando mitos > Las/os periodistas no tenemos miedo a hablar en público.**

› **Contenidos de la clase**

› ¿Qué es la oratoria y cuáles son las habilidades centrales que debemos fortalecer para hablar en público? Formación Académica versus realidad. ¿Por qué las/os periodistas también tenemos miedo a hablar en público? ¿Por qué se genera el miedo a hablar en público? Los 5 pasos para gestionar esta emoción.

› [Accedé al video de la clase.](#)

› Clase 2 |

› **Derribando mitos > Las/os periodistas somos perfectas/os cuando hablamos en público.**

› **Contenidos de la clase**

› ¿Por qué las/os periodistas no somos perfectas/os? Las emociones de mi auditorio: por qué la autenticidad, la escucha activa y la empatía son claves para conectar con las personas. Qué es el storytelling y cómo puedo implementarlo en nuestros discursos orales.

› [Accedé al video de la clase.](#)

› [Accedé al material complementario sobre buenas prácticas en oratoria.](#)

› Docente



Eugenia Sánchez

es Licenciada en Comunicación Social. Especialista en oratoria, capacitaciones sobre Oratoria en el Sector Público en el IPAP y de forma privada, ayudando a personas de diversos ámbitos a que fortalezcan sus habilidades para hablar en público. Trabajó en diversos radios de la ciudad de La Plata. Hace más de 15 años que se desempeña como comunicadora de proyectos tecnológicos en un organismo público provincial.